

集部

欽定四庫全書

王荆公詩注卷十七

宋 李壁 撰

古詩

和平甫舟中望九華山四十韻

楚越千萬山雄竒此山兼盤根雖巨壯其末乃修纖去縣尚百里側身勇前瞻蕭條煙嵐上縹緲浮青尖青尖峯也徐行稍復逼所矚亦已添精神去疊疊氣象來漸漸詩漸

漸之石注士衛反公必別有所據又楚詞涕漸漸其若屑卸席取近岸卸席謂落帆也移船傍蒼蒹窺觀坐窮晡未覺晷刻淹江空萬物息四面波瀾恬戢然九女鬟爭出一鏡奩卧送秋月没起看朝陽暹暹日光升進也游氛蕩無餘瑣細得盡覘凌空翠纛舞照影寒鋩銛言山出在水中如劍鋩之寒且銛利也冢木立紺髮崖林張紫髯山釋名山頂為冢非墳冢人冢。李羣玉詩紺髮初簪玉葉冠。孫權有紫髯將軍之號變態生倏忽雖神詎能占當留老吾身少駐誰云饜惜哉秦漢君黄屋上衡灊始皇三十七年行至雲夢望祀舜於九疑山紀不明言嘗登衡山也漢武元封五年

冬南巡至於盛唐望祀虞舜於九疑登灊天柱山應劭曰灊音潛同南嶽霍山在灊灊縣名屬廬州等之

事嬉遊捨此何其廣我疑二后荒神物久已厭埋藏在

雲霧不欲登昏憸秦之君臣上昏而下憸又疑避褒封蔽匿以爲

譙或是古史書脫落簡與籤當時備巡遊今不存緗縹

終南秦之望太山魯所詹天王與秩祭俎豆羅醯鹽苟

能澤下民維此遠亦沾方今東南旱土脉燥不黏尚無

膚寸功豈免竊食嫌神莽吾難知士病吾能砭文章巧

傅會漢袁盎贊盎雖不好學亦善傅會智術工飛箝鬼谷子有飛箝一篇飛箝謂縱橫之

學薦寶互珪璧論材自梗柟苟以飾婦妾謬云活蒼黔蒼生黔首合而言之豈如幽人樂茲山謝闘閬穴石作户牖垂泉當門簾尋奇出後徑覽勝倚前簷超然往不返舉世徒呫呫竇嬰呫呫自喜耳高興寄日月千秋伴烏蟾遐追商洛翁秦火不能炎近慕楚穆生竟脱楚人鉗楚王戊不設醴穆生云王之意怠不去楚人將鉗我於市吾意竊所尚人謀諒難僉

重和

誰謂九華遠吾身未嘗詹九華山録云此山奇秀高出雲表峯巒異狀厥數有九故

號九子山李白因遊江漢睹其秀異遂更號九華山唱篇每起予予口安能䈏憶在秋浦北空江上新蟾光潔瀉一鏡迴環兩隄奩一鏡奩曲堤萬瓦跳猛雨杜牧秋浦詩即池州也露坐引衣襟衣襟衣領也風行欹帽簷維舟當此時巨細得盡瞻試嘗論大略次乃述微纖此山廣以深包蓄萬物兼噓雲吐霧雨生育靡不漸巍然如九皇德澤四海沾此山相後先各出羣峰尖毅然如九官羅立在堂廉挺身百辟上附麗無姦憸此山高且寒五月不覺炎草樹凄已綠氷霜尚涵淹頽然如九老

白髮連蒼髯白樂天嘗與胡杲狄兼謨等燕集皆高年不仕者時人慕之繪爲九老圖此山當無雲秀色鬱以添姹然如九女靚飾出重簾靚飾及九女並見上注○道書汞爲姹女珮環與巾裾紺玉青紈纖遠之姸西施近或醜無鹽句踐所獻吳之美女爲西施○無鹽女齊之醜婦人也宣王召見拜爲王后齊國大安變態不可窮詩者徒呫呫我初勇一往役世難安恬浪荒不走職民瘼當誰砭乖離今數旬夢想欲窺覘自期得所如何嘗繹囚鉗念昔太白巔下視海日暹公嘗宰鄞縣有太白嶺朅來天柱游屐齒尚苔黏猶之健飲食屢饗亦云

饜胡為慕攀踏已僊且不嫶豈其仁智心山水固所潛男兒有所學進退不在占功名茍不諧郎廟等閭閻況乃掄椽杙其誰辨梗柟歸歟巖崖居料理帶與籤詩謂所取皆樸樕小才又何梗柟之辨○籤帶書飾也得石坐兀兀逢泉飲猒猒取舍斷在獨豈必詢謀僉子語實慰我寧殊邑中黔左傳邑中之黔實慰我心玉枝將在山當倚以葭蒹世說蒹葭倚玉樹詩力我已屈鋒鋩子猶銛扶傷更一戰語汝其無讝

次韻和中甫兄春日有感

雪釋沙輕馬蹄疾北城可游今暇日濺濺溪谷水亂流漠漠高原草爭出嬌梅過雨吹爛漫幽鳥迎陽語啾唧分香欲滿錦樹園剪綵休開寶刀室隋煬帝大業元年築西苑宮樹秋冬凋落則剪綵為葉綴於枝條色渝則易以新者常如陽春沼內亦剪綵為荷芰芡菱乘輿游幸則去水而布之○刀室謂鞘也胡為我輩坐自苦不念玆時去如失飽聞高徑動車輪甘卧空堂守經帙淮蝗蔽天農久餓越卒圍城盜少逸至尊深拱罷簫韶元老相看進刀筆賈誼傳俗吏所務在於刀筆箱篋注刀所以削書札公譏柄國者亦甚矣盲風生物尚有意盲風疾風也盲風而

言生物未詳壯士憂民豈無術不成歡醉但悲歌回首功名古難必

收鹽

州家飛符來比櫛詩其比如櫛如櫛之相比迫也海中收鹽今復密窮囚破屋正嗟欷吏兵操舟去復出海中諸島古不毛島夷為生今獨勞不煎海水餓死耳誰肯坐守無亡逃爾來盜賊往往有劫殺賈客沉其艘一民之生重天下君子忍與爭秋毫島夷之民不煎海何從得食而官又禁之其為盜固宜。公嘗語東坡人須是

知行一不義殺一不辜而得天下弗為乃可

省兵

有客語省兵兵省非所先方今將不擇獨以兵乘邊前攻已破散後距方完堅以衆亢彼寡雖危猶幸全將既非其才議又不得專兵少敗孰繼言將不足賴猶恃多兵可以禦敵併兵省之兩者皆無矣蓋公意非謂兵多為足恃茍能擇將則兵少亦何至遂敗乎敵騎飲秦川萬一雖不爾省兵當何縁驕惰習已久去歸豈能田不田亦不桑衣食猶兵然省兵豈無時施置有後前王功所

由起古有七月篇百官勤儉慈勞者已息肩游民慕草野歲熟不在天言民力於農天不能使之飢擇將付以職省兵果有年先儒嘗言徐禧奴才也善兵者有二萬人未必死彼雖十萬人亦未必能勝二萬人古者以少擊衆而取勝者多蓋兵多亦不足恃昔者袁紹以十萬阻官渡而曹操只以萬卒而取之王莽百萬之衆而光武昆陽之衆八萬仍有在城者然則只是數千人取之苻堅下淮百萬而謝玄才二萬人一麾而亂以此觀之兵衆則易老適足以資敵一敗不支則自相蹂踐至如聞風聲鶴唳皆以為晉軍之至則自相殘也譬之一人軀幹極大一人輕捷兩人相當則擁腫者遲鈍為輕捷者出入左右之則必困矣自古師旅勝敗不能無之然今日邊事至號踈曠前古未之聞也其源在不任將帥將帥不謹任人閫外之事將軍處之一一申覆皆受廟算上下相

徇安得不敗據此雖言兵以少勝而擇將之說畧與公同

發廩

先王有經制頒賚上所行周禮廩人掌九穀之數以待國之匪頒賙賜稍食以歲之上下數邦用令民就穀後世不復古貧窮主兼并非民獨如此爲國賴以成築臺尊寡婦入粟至公卿我嘗不忍此顧見井地平寡婦見兼并注。入粟公卿如卜式黃霸之徒。公意欲復井田使貧富均而無位以行也按井地之制張子曰程氏兄弟皆有意復古公後得志乃都不及此大意苦未就小官茍營營三年佐荒州市有棄餓嬰公以皇祐三年倅舒州至和元年除館閣駕

言發富藏云以救鰥惸崎嶇山谷間百室無一盈鄉豪已云然罷弱安可生茲地昔豐實土沃人良耕他州或呰窳漢書地理志呰窳偷生而亡積聚如淳曰呰音紫窳音庾師古曰呰短也窳弱也貧富不難評豳詩出周公根本詎宜輕願書七月詩一寤上聰明

感事

賤子昔在野心哀此黔首豐年不飽食水旱尚何有雖無剽盜起萬一且不久特愁吏之為十室災八九原田

敗粟麥欲訴嗟無賕一作誅。民訴旱必以錢言吏之無狀也閻關幸見省鞭笞隨其後況是交冬春老弱就僵仆州家閉倉庾縣吏鞭租負鄉隣銖兩徵坐逮空南畝取貲官一毫姦桀已云富取貲言官所得至微而姦猾並緣自豐彼昏方怡然自謂民父母竭來佐荒郡懍懍常慚疚昔之心所良今也執其咎乘田聖所勉況乃余之陋内訟敢不勤同憂在僚友

美玉

美玉小瑕疵國工猶珍之大賢小玷缺良交豈其絕小

鈌可以補小瑕可以磨不補亦不磨人爲奈爾何

寄曾子固公集有同學一首別子固子固作懷友一篇遺公可見其相愛也至晚年乃方相違爾

吾少莫與合愛我君為最君名高山嶽崛嵲嵩與泰低心收憙友似不讓塵壒又如滄江水不逆溝畎澮君身揭日月遇輒破氛霾我材特窮空無用補倉廩謂宜從君久垢汚得洮汰李斯傳太山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能就其深洮徒刀反洮頮也人生不可必所願每顛沛乖離五年餘牢落千里

外投身落俗弃薄宦自鉗鈦（杜牧詩熱去解鉗鈦）平居每自守高論從誰丐搖搖西南心夢想與君會思君挾奇璞願售無良儈（儈古外切合市也）窮閻抱幽憂凶禍費禳禬州窮吉士少誰可壻諸妹（按子固擇諸妹所歸皆得良士）仍聞病連月醫藥誰可賴家貧奉養狹誰與通貨貝詩人刺曹公賢者荷戈役奈何遭平時德澤盛汪濊鸞鳳鳴上下萬羽來翽翽呦呦林間鹿争出噬苹藾方今髙世士動輙遭狼狽人事既難了天理尤茫昧聖賢多如此自古云無奈周人貴

婦女扁鵲名醫㿈㿈字書下病也扁鵲傳鵲名滿天下帶下醫過洛陽聞周人愛老人即為耳目痺醫入咸陽秦人愛小兒即為小兒醫隨俗改變無所滯礙貴婦人旁游六國至邯鄲聞趙貴女病即為乃趙人非周人今稱周或別有出處嗟今無常勢趨舍唯利害而君信斯道不問身窮泰棄捐人間樂濯耳受天籟諒知安肥甘未肯顧糠稭龍蠖雖蟠屈不慕蛇蟬蛻令人重感奮意勇忘身蕞何由日親炙病體同砭艾功名未云合歲月尤須愒懷思切𠞰劾中夜淚霶霈君嘗許過我早晚治車軑說文軑車轄也從車大聲徒蓋反山蹊雖峻惡高眺發蒙眛眛目不明

也漢淮南王傳說丞相下之如發蒙耳峯巒碧參差木樹青晻藹桐江路尤駛桐江在舒公作此詩必在舒時也飛槳下鳴瀨魚村指暮火酒舍瞻晨旆清醪足消憂玉鯽行即膾行行願無留日夕佇傾蓋會將見顔色不復謀著蔡延陵古君子議樂聰言鄶蔡大龜也○襄公二十九年季子觀周樂自鄶以下無譏焉細事豈足論故欲論其大披披發韃櫜懔懔見戈鋭探深犯嚴壁破惑翻强旝左氏桓公四年旝動而鼓杜注曰旝旃也通帛爲之蓋今大將之麾執以爲號令離行步荃蘭偶坐陰松檜宵牀連衾幬晝食共麄糲兹歡何時合

清瘦見衣帶梁沈約傳約與徐勉書曰百日數旬革帶嘗應移孔以手握臂率計月減半分作詩寄微誠誠語無綵繪

同杜史君飲城南

山公游何處山簡傳山公往何許往至高陽池白馬鳴翩翩檀欒十畝碧五月浮寒煙留客醉其間風吹江海縣出罇不見日竹外空青天焚蠟助月出酒光發金船狂客惜不去醉翁舞回旋何必吹簫人吹簫人弄玉秦王之女簫史教之吹簫乃作鳳臺居之一夕吹簫鳳集乘之仙去見劉向列女傳玉枝自嬋娟歸路借紅燭雨星低馬

前左傳星隕如雨此詩以燭喻星也

有感

憶昨與胡子戲語西域幽放斥僕與馬獨身步田疇牛豎歌我旁聽之爲久留一接田父語歎之勝王侯追逐恨不恣暮歸輒懷愁顧常輕千乘秖願足一丘前漢班嗣報桓譚書曰棲遲於一丘則天下不能易其樂子時怪我少好此寂寞游笙簧不入耳又不甘醪羞那知抱孤傷罷頓不能適世味已鮮久但餘野心稠乖離今十年斑髮滿我頭昔興亦畧盡

言既衰野興亦盡況於世味食眠嘗百憂每逢佳山水欲往輒復休

方壯遂如此況乃高春秋

送孫叔康赴御史府梅宛陵送孫屯田召爲御史詩薦牘交車府恩書下建章又云祖酌方滋桂行威欲犯霜鳳毛仍襲慶雞舌更含香即叔康也

古人喜經綸萬事慸强聒時來上青冥俛仰但一節古人雖志經綸是亦有義命如劉向輩上變論事乃幾强聒知道者不然也故君子雖得時小不合輒去故云俛仰一節而下又云聲利盡毫末也危言回丘山聲利盡毫末由來治亂體

宿昔心已達莊子天運篇通昔不寐注昔夜也古樂府宿昔夢見之李善本宿一作夙肯隨

俗好惡議論輕自決遺風何寥寥夢寐待豪傑天書下東南趣召赴嚴闕嚴闕字未詳後漢冠榮傳有嚴朝字長材晦朝倫源乾曜詩鼓鐘崇享禮鴛鷺集朝倫高行隱家閭新除疇閒望宿蘊行施設念非吾忘形此理未易說

別馬祕丞

伯夷惡一世季也皆鄉人吾嘗論夫子有似季之倫人情路萬殊近世頗荆榛唯君游其間坦坦得所循意君誠愷悌慕向從宿昔奈何初相歡鷁首已云北苺苺郊

原青漠漠風雨黑冠蓋滿津亭君今去何適淮南子曰龍舟鷁首

補注收鹽公爲鄞縣嘗上運使孫司諫書云伏見閣下令吏民出錢購人捕鹽切以爲過矣海旁之鹽雖日殺人而禁之勢不止也今重誘之使相捕告則縣之獄必蕃而民之陷刑者將衆無賴姦人將乘此勢於海旁漁業之地搔動艚户使不得成其業艚户失業則必有合而爲盜賊殺以相仇者此不可不以爲慮也公詩當作於此時也

王荆公詩注卷十七

王荆公詩注卷十八

宋 李壁 撰

古詩

到郡與同官飲

瀉碧沄沄横帶郭浮蒼靄靄遥連閣唐詩江聲五千里瀉碧急於弦○浮蒼謂山色草木猶疑夏欝葱風雲已見秋蕭索荒歌野舞同醉醒水果山肴自酬酢自嫌多病少歡顔獨負佳賓此

時樂

自州追送朱氏女弟宿木瘤僧舍明日度長安

嶺至皖口

晨霜踐河梁落日憩亭臯念彼千里行惻惻我心勞攬轡上層岡下臨百仞濠寒流咽欲絶魚鼈久巳逃暮行苦邅迴細路隱蓬蒿驚麏出馬前獸駭亡其曹淮南王招隱詞禽獸駭兮亡其曹投僧避夜雨古檗昏無膏山木鳴四壁疑身在波濤韓詩夜風一何喧杉檜屢磨颭猶疑在波濤怵惕夢成魘平明長安嶺飛雪

忽滿袍天低浮雲深更覺所向高

招同官遊東園

青青石上柏霜至亦已凋（柏字誤一作蘗）冉冉水中蒲爾生信無聊感此歲云晚欲歡念誰邀嘉我二三子爲回東城鏕幽菊尚可泛取魚繫榆條毋為百年憂一日以逍遙（石鼓文其魚維何維鱮與鯉何以貫之維楊與柳公詩妙處在使事而不覺使事也）

九日隨家人遊東山

暑往詎幾時涼歸亦云暫相隨東山樂及此身無憾聊

回清池梔更伏荒城檻采采黄金花持杯為君泛

秋懷

城南平野寒多露窗壁含風秋氣度鄰桑摵摵已欲空詩桑之落矣。韓公荷池詩云未諳鳴摵摵悲蟲啾啾促機杼悲蟲絡緯也絡緯鳴懶婦驚柴關半掩掃鳥迹獨抱殘編與神遇韓公既去豈能追孟子有來還不拒漢紀夢與神遇此借用。韓文籍湜雖屢指教烏保其不叛去然二子初未嘗叛公又東都遇春詩既去焉能追有來猶莫聘

既別羊王二君與同官會飲於城南因成一篇

追寄

赤車使者白頭翁當歸入見天門東赤車使者圖經云根紫如蒨根生荆州襄州山谷白頭翁葉似芍藥而大每莖一花紫色似大堇與山久別悲忩忩澤瀉半天河漢空本草惣有數種。半天河按藥性論此竹籬頭水及高樹穴中盛天雨能殺鬼精恍惚妄語勿令知之與飲差羊王不留行溥晚酒肉從容追路遠王不留行生泰山山谷臨流黃昏席未卷玉壺倒盡黃金盞黃金盞即忍冬草也羅列當辭更繾綣預知子不空青眼嚴徐長卿誤推挽老年揮翰天子苑。列當按圖經生山南巖石上如藕根徐長卿圖經生泰山山谷及隴西

三月生苗葉似小桑。子苑即紫苑

送車陸續隨子返坐聽城雞腸宛轉

續隨子圖經生蜀郡令南中多有北土差少如大戟。雞腸草圖經葉似荇菜而小夏秋閒生小白黃花今南中多有之蘩蔞亦名雞腸草。當歸澤瀉肉蓯蓉硫黃預知子並藥名

試茗泉

得月字。此泉在撫州之金谿翠雲院石本尚存詩序云治平丁未臨川王公自江寧召還翰林金谿吳顯道追送至撫州因語及金谿令君政事餘暇多得山水之樂近以五題求詩於人乃定韻各賦一詩獨王公爲二仍使其子同賦此泉詩與躍馬泉詩是也雱所賦乃翠雲院詩亦佳

此泉地何偏陸羽曾未閱坻沙光散射竇乳甘潛洩

陸羽

本傳但言羽嗜茶著茶經三篇而已然茶經所論水甚詳以山水爲上江次之井為下山水乳泉石池漫流者爲上浮槎之水猶不録況此泉乎

靈山不可見嘉草何由啜但有夢中人相隨掬明月靈山嘉草句公未嘗至泉傍故云爾

躍馬泉

古水縮蛟螭憎山欲隳突山祇來伐之半嶺跳驌驦言蛟螭隳山廣其穴山神禁之驌驦良馬也

玉珂鳴寒空組練光照日左襄公三年注組甲漆甲成組文被練練袍

崩騰赴不測一陷常萬匹神戰異人間

千秋爲儻怳泉旁往來客夜寄幽人室但聽鳴蕭蕭何

由見神物

白紵山　在當塗縣東桓温領妓游山奏樂好為白紵歌故名白紵山

白紵衆山頂江湖所縈帶浮雲卷晴明可見九州外肩輿上寒空置酒故人會峯巒張錦繡草木吹竽籟登臨信地險俯仰知天大留歡薄日晚起視飛鳥背　柳子厚山水記

穴臨大野飛鳥皆視其背殘年苦局束往事嗟摧壞歌舞不可求桓公井空在　宋武亦嘗會羣臣此山歌白紵桓公所鑿井在南城

七星硯

余聞星墮地往往化爲石左傳隕石於宋五隕星也石上有七星此理余莫測持來當白日光彩不爲匿恍如超鴻蒙俛仰帝垣側鴻蒙自然元氣也斗居帝垣之側故云超鴻蒙當由偶然似見取參筆墨豪心蕩珍異樂以萬金得南工始爲僞傅合巧無隙亦時疑世人故自有能識硯有僞爲眼者

九鼎本朝先儒嘗言左傳載鑄鼎事後之人得以藉口者此爾然使如丘明之說不誣亦不過象物之形百物而爲之備使民知神姦而已後之人至用方士厭勝祈禳之法此何所據丘明云成王定鼎於郟鄏卜世卜年天所命也然而洛誥周公所作當時所爲無不

載者若鼎之爲物乃社稷重器而莫之載者何也鼎鑄於夏時夏之法制莫詳於禹貢之書豈有九牧貢金成此重器欲以協上下承天休而禹貢曾無一語及之乎易六十四卦其在鼎也取象爲備如丘明之說畧無毫髪相類而况於後之紛紛者乎故凡事無徵者皆不可爲也

禹行掘山走百谷蛟龍竄藏魑魅伏心誌幽妖尚覬隙以金鑄鼎空九牧宣四年昔夏之方有德也貢金九牧鑄鼎象物百物爲之備使民知神奸故民入川澤山林不逢不若魑魅罔兩莫能逢之此言覬隙者恐其窺伺閒隙復出爲惡也治雲赤天漲爲黑鞴風餘吹山拔木漢書朱旗絳天言治所蒸氣天盡赤又漲起而黑也

韛所鼓爲風餘力可以拔木二句奇甚鼎成聚觀變怪索夜人行歌鬼晝哭功施元元後無極三姓衛守相傳屬弱周無人有宜出沉之九幽折地軸始皇區區求不得坐令神奸窺邑屋自禹鑄鼎傳至商周爲三姓也。周末太丘社亡鼎沒於泗水彭城下始皇二十八年過彭城齋戒禱祠欲出周鼎使千人沒水求之不得

九井得盈字。九井在當塗殷仲文詩有桓公南州九井

沿崖涉澗三十里高下犖确無人耕捫蘿挽蔦到巖趾仰見吹瀉何峥嶸餘聲投林欲風雨末勢捲土猶溪阬

吹瀉諸本皆作征雁絶無義理○餘聲二句皆狀山泉淙激奔怒之勢

飛蟲凌兢走獸駭霜雪夏落雷冬鳴蟲兢獸駭言瀑流蕩滴其傍蟲獸怖恐野人往往見神物鱗甲漠漠雲隨行崔煒游番禺墮枯井跨蛇而出去不由穴口但如於洞中行幽暗若漆蛇之鱗甲光燭兩壁時見繪畫我來立久無所得空數石上菖蒲生中官繫龍投玉冊小吏磔狗澆銀觥地形偶爾藏險怪天意未必司陰晴山川在理有崩竭丘壑自古相虛盈誰能保此千秋後天柱不折泉常傾左氏山崩川竭莊子胠篋篇夫川竭而谷虛丘夷而淵實○言陵谷變遷不可知也○列子湯問篇共工氏與顓頊爭為帝怒而觸不周之山折天

柱絶地維故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川水潦歸焉○章子厚嘗謂客曰延安帥章質夫曰版築發地得大竹根半已變石西邊自昔無竹亦一異也客皆無語邵伯温云天地回南作北多矣公以今日之延安爲自天地以來西邊乎子厚太息曰公觀物之學也蓋子厚亦嘗學於康節云

寄題衆樂亭

陵陽遊觀吾所好恨不即過衆樂亭嘗聞髣髴入夢寐吟筆自欲圖丹青千峯秀出百里外忽於其上峥檐楹朝雲嘘巖日暖暖夜水落澗風泠泠春花窈窕鳥争舞夏木蔭鬱猿哀鳴潦收葉落天地爽海月影到山川明

籃輿晨出誰與適坐與萬物觀虛盈令思民事不忍後田間笑語催蠶耕吏休歸舍獄訟少墟落飲酒歡秋成惟愁一日奪令去出郭老稚交逢迎彼安知此方祿仕徒喜使我寬逋征令知道義士林服遺愛豈用吾詩評

書會別亭

西城路居人送客西歸處年年借問去何時今日扁舟從此去春風吹花落高枝飛來飛去不自知路上行人亦如此應有重來此處時劉希夷詩洛陽城東花飛來飛去落誰家○劉長卿詩新

安路人來去一首此詩頗類之

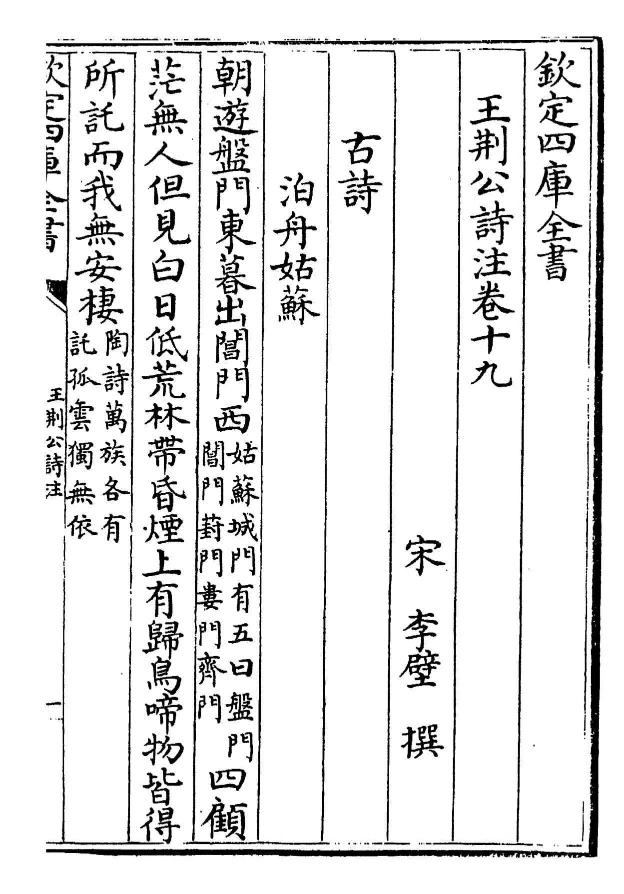
題舒州山谷寺石牛洞泉穴一作留題三祖山谷寺石壁公自注

云皇祐三年九月十六日自州之太湖過懷寧縣山谷乾元寺宿與道人文銑弟安國擁火遊石牛洞見李翺習之書聽泉久之明日復遊乃刻習之後

水泠泠而北出山靡靡以旁圍欲窮源而不得竟悵望以空歸據晁无咎以此篇入續楚詞晁云蓋公在江南時所書野壁辭凡二十四言世以謂具六藝羣書之遺味故與其經學典策之文俱傳焉高齋詩話荆公嘗題詩云云後人鑿山刊木寖失山水之勝非公題詩時比也魯直效公題六言司命無心播物祖師有記傳衣白雲橫而不度高鳥倦而猶飛識者云語雖奇不

及荆公自然○會稽土地志曰山靡靡迤而長

王荆公詩注卷十八



王荆公詩注卷十九

宋 李壁 撰

古詩

泊舟姑蘇

朝遊盤門東暮出閶門西姑蘇城門有五曰盤門閶門葑門婁門齊門四顧茫無人但見白日低荒林帶昏煙上有歸鳥啼物皆得所託而我無安棲陶詩萬族各有託孤雲獨無依

崑山慧聚寺次孟郊韻寺在蘇州

僧蹊蟠青蒼莓苔上秋床露翰飢更清露翰指鶴也風篁遠亦香掃石出古色洗松納空光久遊不忍還迫迮冠蓋場

如歸亭順風

春江窈窈來無地飛帆浩浩窮天際文選飛閣流丹下臨無地然此語意乃謂江所從來遠也。謝元暉詩天際識歸舟朝出吳川夕霅溪回首喬林吹岸薺顏之推家訓云羅浮山記云望平地樹如薺故戴嵩詩云長安樹如薺篙師晝卧自嘯

歌戲彼挽舟行復止言順流適意笑泝者之勞也人生萬事反衍多道路後先能幾何莊子秋水篇北海若曰以道觀之何貴何賤是謂反衍注貴賤之道反復相尋

垂虹亭

三江五湖口地與天不隔書疏三江謂震澤之三江周禮職方揚州藪曰具區浸曰五湖五湖即震澤也按三江者在蘇州東南三十里名三江口一江西南上七十里至太湖名曰松江古笠澤江一江東南上七十里自蜆湖名曰上江亦曰東江一江東北下三百餘里入海名曰下江亦曰婁江於其分處號曰三江口日月所蔽虧東西渺然白日月蔽虧見登景德塔注漫漫浸

北斗浩浩浮南極誰投此虹蜺欲濟兩閒阨演孔圖曰天子外苦兵威内奪臣無忠則天投蜺後漢五行志靈帝光和元年有黑氣墮温明殿庭中身五色有頭長十餘丈似龍上問蔡邕對曰所謂天投蜺者也中流雜蜃氣欄楯相承翼昭元年魚鹽蜃蛤弗加於海。漢天文志海旁蜃氣象樓臺初疑神所為滅沒在頃刻漢天馬歌走滅沒晨興坐其上傲兀至中昃猶憐變化功不謂因人力令君持酒漿談笑顧賓客頗誇九州物壯麗此無敵熒煌丹砂柱璀璨黄金壁退之詩洞庭九州間厥大誰與讓。柱以丹砂塗之如赤石脂泥壁之類壁謂壁當相如賦華欀壁當注以玉爲椽頭當即所謂璇題玉題者也中家不慮始

助我皆豪殖嗟予獨感此剥爛有終極改作不可無還

當采民力商君傳民不可與慮始而可與樂成言中人之家力薄不遑慮始助我者皆貨殖之徒也

貫生傳豪殖而大殭注殖立也

張氏靜居院

動者利進爲靜者樂止居物性有偏得惟賢時卷舒張侯始出仕所至多名譽老矣歸偃休買地斸荒蕪屋成爲今名名實與時俱南堂棲幽真晨起瞻像圖北堂晝五禽游戲養形軀華佗傳古之仙者爲導引之事名五禽之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰

猨五曰鳥引挽要體動諸關節以求難老燕有諸賓庭學有諸子廬問侯年幾何矯矯八十餘問侯何能爾心不藏憂愉唐柳公度善攝生年八十餘尚强力常云吾初無術但未嘗以氣海暖冷物熟生物不以元氣佐喜怒耳問侯客何爲弦歌飲投壺問侯兒何讀夏商及唐虞嵩山塡門户洛水繞階除侯於山水間結駟有通衢我念老退者古多賢大夫留侯亦養生乃欲凌空虛閉門不飲酒豈異山中臞疏傅稍喜客揮金能自娛不聞喜教子滿屋青紫朱漢書疏廣父子俱移病乞骸骨上以其老皆許之加賜黄金二十斤皇太子贈以五十斤廣歸日令家設

酒食請族人故舊賓客廣所愛信老人說廣買田宅廣曰此金者聖主所以惠養老臣也故樂與鄉黨宗族共饗其賜以盡吾餘日不亦可乎於是族人悅服。廣傳曰吾既無以教化子孫不欲益其過而生怨不得云不教子。疏廣之後無聞故公云爾

張侯能兼取勝事古所無復稱有樂石丞相爲之書而我不自量聞風亦歌呼秦嶧山碑云刻此樂石顔師古注以泗濱浮磬作碑也

丙戌五月京師作二首

北風閣雨去不下驚沙蒼茫亂昏曉傳聞城外八九里雹大如拳死飛鳥慶曆六年五月甲申雨雹地震即此年也。漢五行志雹者陰脅陽也地

節四年五月山陽濟陰雨雹如雞子深二尺五寸殺二十人飛鳥皆死

其二

浮雲離披久不合太陽獨行乾萬物誰令昨夜雨滂沱北風蕭蕭寒到骨

答客

士常疑西伯何至羑里辱文王囚於羑里瞽鯀親父子尚脫井廩酷昏主雖聖臣飛禍安可卜致命遂其志雖窮不為戮舜之父曰瞽叟書堯典有鯀在下曰虞舜。史記游俠傳虞舜窘於井廩。後漢周榮嘗勑妻子若卒遇

飛禍無得殯殮冀以區區腐身覺悟朝廷○困卦君子以致命遂志言身雖窮困而不干刑戮

次韻唐彥猷華亭十詠 彥猷名詢

顧林亭

寥寥湖上亭不見野王居 野王所居也顧野王梁大同中爲黃門侍郎又仕陳爲左將軍嘗撰玉篇者梅聖俞集及劉貢父集皆有華亭十韻題云和楊令此稱唐彥猷當是林亭主人也○寰宇志野王建州人仕陳爲光祿卿有宅在建安縣令此亦有之疑既顯遂不復歸鄉耳 平林豈舊物歲晚空扶疏自古賢聖人邑國皆丘墟 易謙卦可用行師征邑國也 不朽在名德千秋想其餘 野王無足稱公蓋言事理如此

寒穴

神泉冽冰霜高穴與雲平易言山下出泉而此穴與雲平所以為神空山渟千秋不出嗚咽聲山風吹更寒山月相與清北客不到此如何洗煩醒

吴王獵場

吴王好射虎但射不操戈吴志孫權好射虎所乘馬為虎所傷投以雙戟虎却廢常從張武擊以戈獲之○據貢父詠獵場云水犀十萬士白羽横彤戈若用水犀事則吴王為夫差非孫權也匹馬掠廣場萬兵助遮羅洗存中觀畫馬詩四蹄雙翻掠草頭飛入平原不霑土

時平事非昔此地桑麻多高適宋中詩時清更何有禾黍遍空山猛獸亦已盡牛羊在田坡

始皇馳道

穆王得八駿萬事得期修昭公十二年昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬迹焉周穆王即位三十二年巡行天下馭八龍之駿一名絶地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔宵夜行萬里四名越影逐日而行五名踰輝毛色炳燿六名超光一形十影七名騰霧乘雲而趨八名挾翼身有肉翅遞而駕焉案轡徐行以巡天下○穆王神智遠謀使轍迹遍於四海故絶異之物不期自服茫茫千載閒復此好遠遊遠遊謂始皇也車輪與馬跡此地亦嘗留漢書

賈山傳秦為馳道於天下東窮燕齊南極吳楚江湖之上濵海之觀畢至華亭吳境宜轍跡之所歴也想當治道時勞者尸如丘言治道以備廵行死於征役者尸積如丘山甚言秦之無道也

柘湖公自注云湖中有山生柘故名柘湖記云女子為湖神今有廟

柘林著湖山菱葉蔓湖濵秦氏亦何事能為此湖神年年賽雞豚漁子自知津幽妖窟險阻禍福易欺人詩意言未必秦女能神乃幽妖假託耳

陸瑁養魚池公自注云陸瑁仕吳為吏部尚書喜之父吳平喜仕晉為散騎常侍

野人非昔人亦復水上居紛紛水中游豈是昔時魚魚謂陽橋之魚吹波浮還沒競食糟糠餘吞舟不可見守此歲月除莊子吞舟之魚碭而失水○詩今我不樂日月其除注除去也箋云今不自樂日月且過去不復暇爲之

華亭谷公自注云水行三百里入松江

巨川非一源源亦在衆流此谷乃清淺松江能覆舟荀子云水則載舟水則覆舟言水發源處尚淺至其末派渺瀰乃能覆舟猶岷江濫觴東合百川爲稽天之浸蟲魚何所知上下相沉浮徒嗟大盈北浩浩無春愁華亭水自大盈入松江而北入海

陸機宅

故物一已盡嗟此歲年深野桃自着花荒棘自生鍼芊芊谷水陽鬱鬱崑山陰俛仰但如昨游者不可尋機思鄉詩云彷彿谷水陽婉婉崑山陰

崑山公自注云世傳陸氏家生機雲故名崑山言生玉也。按吳地志云華亭水東有崑山

玉人生此山山亦傳此名崖風與穴水清越有餘聲禮記聘義扣之其聲清越以長悲哉世所珍一出受敧傾不如猿與鶴棲

息尚全生 潘尼傳不能猗靡容悅出入崎傾。機以河橋之敗爲成都王穎所殺孫惠與朱誕書曰不意二陸相攜暗朝一旦湮滅道業淪喪痛酷之深荼毒難言國喪儁望悲豈一人

三女崗 公自注云吳王葬三女於此

自古世上雄慷慨擅功名當時豈有力能使死者生 言英雄雖有蓋世之力不能使死者復活也

三女死一丘此恨亦難平 按寰宇志吳縣有女墳湖吳王葬女取土成湖又郡國志三女墳在郭西闔閭食蒸魚美留半賜小女女怨自殺王痛之葬於郭西文石爲槨金印銀尊悉以送又吳王女墓在閶門外山川記云夫差女年十八童子韓重私悅之王怒女結恨而死葬後重往弔之以徑寸珠匣贈重據郡國志山川記皆有吳王女墳一以爲闔閭一以爲夫差未知

音容若有作無力傾人城孰是或二王各有女家也

太白巖 鄞縣時作

太白龍嵸東南馳衆嶺還合青分披煙雲厚薄皆可愛樹石疏密自相宜陽春已歸鳥語樂溪水不動魚行遲生民何由得處所與兹魚鳥相諧熙日觀魚鳥之樂而感民生之艱○退之祭李氏文出從於人既相諧熙

禿山

吏役滄海上瞻山一停舟怪此禿誰使鄉人語其由一

狙山上鳴一狙從之游相匹乃生子子衆孫還稠山中草木盛根實始易求攀挽上極高屈曲亦窮幽衆狙各豐肥山乃盡侵年莊子吳王浮江登於狙之山衆狙見恂然棄而走柳子厚憎王孫文山之小草木必凌挫折挽使之瘁然後已故孫之居山常蕩然漢景帝紀侵年萬民王攘争取一飽豈暇議藏收大狙尚自苦小狙亦已愁稍稍受咋嚙一毛不得留狙雖巧過人不善操鋤耰所嗜在果穀得之常以偷嗟此海中山四顧無所投生生未云已歲晚將安謀似言天下生齒日衆吏為貪年公家無儲積而上未盡教養之方也

贈曾子固

曾子文章衆無有水之江漢星之斗挾才乘氣不媚柔羣兒謗傷均一口韓詩不知羣兒愚那用故謗傷子固晚稍用神宗嘗語之曰以卿才學宜爲人所忌也吾語羣兒勿謗傷豈有曽子終皇皇借令不幸賤且死後日猶爲班與揚陳勝傳籍第令無斬服虔云籍猶借也師古曰第但也言但令無斬也班固與揚雄也王震作子固集敘亦云先生自負要似劉向不知韓愈爲何如也○公平生最多謗余嘗辨之見於所爲公集後序及建昌甯君書院記當摘取附此如荆公與段縫書云足下姑自重無輕議鞏之類

鮑公水（水在臨川未詳鮑公何人）

村南鮑公山山北鮑公水高穴逗遠源泠泠落山觜玉色與飴味不可他味北竹樹四蒙密翠藤相披靡漫郎昔少年幽居得之此（漫郎元次山自號也事見別注漫郎公自謂也）臨窺若有遇愛歎無時已浮名未染汙永矢終焉爾奈何中棄入長安十載風塵化舊顏讙囂滿耳不可洗此水泠泠空在山（晉孫楚所以枕流欲洗其耳）

寄李士寧先生（士寧本末見七言八句律詩詳注）

樓臺高聳間晴霞松檜陰森夾柳斜渴愁如箭去年華

陶情滿滿傾榴花自嗟不及門前水流到先生雲外家

王右軍曰年在桑榆自然至此正賴絲竹陶寫。樂天詠家醞詩常嫌竹葉猶凡濁始覺榴花不正真。通典扶南傳頓遜國有安石榴取汁停盆中數日成美酒又李義山詩我爲傷春心自醉不勞君勸石榴花。劉原甫詞桃葉新聲榴花美味

僧德殊家水簾求予詠

淙淙萬音落石顛高適還山吟石泉淙淙若皎皎一派風雨桂花松子常滿地

當簷前清風高吹鸞鶴唳白日下照蛟龍涎浮雲裝額

欽定四庫全書

集部

王荆公詩注卷二十至二十二

詳校官庶吉士臣龍廷梘

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官檢討臣盧應

謄録監生臣閔思紀

王荆公詩注卷二十

宋 李壁 撰

古詩

杭州修廣師法喜堂

浮屠之法與世殊洗滌萬事求空虛師心以此不挂物

龐藴語于頔但可空諸所有不可實諸所無即洗滌之意也○曾直嘗言荆公學佛所謂吾以為龍又無角吾以為蛇又無足者也余嘗熟觀其風度其視富貴如浮雲不溺於財利酒色一世之偉人也○永安和尚云一

絲不挂一堂收身自有餘堂陰置石雙嵽嵲杜詩御榻在嵽嵲石

脚立竹青扶踈白詩樓臺紅照曜松竹青扶踈一來已覺心膽豁況乃

宴坐窮朝晡憶初救時勇自許壯大看俗尤崎嶇豐車

肥馬載豪傑少得志願多憂虞始知進退各一一作有理

造次未可分賢愚韓詩人心未嘗同不可一理驅宜各從所好未用相賢愚會將築

室反耕釣相與此處吟山湖

復至曹娥堰寄剡縣丁元珍曹娥堰在會稽縣東南七十二里曹娥鄉在東北四十五里曹娥江路南來自上虞縣界經會稽界四十里北入海可容五百

石舟今詩云來自北又云無艇子與圖經異

溪水渾渾來自北千山抱水清相射山深水急無艇子欲從故人安可得故人昔日此水上鐏酒扁舟慰行役津亭把手坐一笑我喜滿懷君動色論新講舊惜未足論新講舊皆指學問事落日低回已催客離心自醉不復飲秋果寒花空滿席今年却坐相逢處悵悵難求別時迹可憐溪水自南流安得溪船問消息

答曾子固南豐道中所寄

吾子命世豪術學窮無間直意慕聖人不問閔與顏彼昏何為者誣構來嚬嚬柳子厚詩秉心方的的騰口任嚬嚬。韓子共鬬嚬嚬。曾子固集有之南豐道上寄介甫詩應逮冒煩暑驅馳山水間不知何所坐也又云跋履雖云倦桑梓得暫還林僧授館舍田客扳鞍鐶吾心本皎皎彼詬徒嚬嚬方授定鑑照即使征馬班應逮犯秋陽動為人所歎不卹我躬瘁乃嗟天澤慳令人念公卿煋煋趨王班泊無憫世意狙猿而珮環莊子天運今取猨狙而衣以周公之服愛子所守卓憂予不能攀永矢從子游合如扉上鐶願言借餘力迎浦疎潺潺晉語夫教者因體能質而利之者也若川然有原以卬浦而後大注

卬迎也若川有原因開利迎之以浦然後大也亦有衣上塵可攀裡泰山謝承後漢書楊喬曰猶塵附泰山露集滄海雖無補益款誠至情猶不敢嘿嘿也大江秋正清島漵相縈彎四盼浩無主日暮煙霞斑水竹宻以勁霜楓衰更殷謝靈運詩曉霜楓葉丹○左傳左輪朱殷注朱血色血色久則殷於閑反賞託亦云健行矣非間關相期東北游致館淮之灣無為襲甯嬴悠矣及溫還文公五年晉陽處父聘于衛反過甯舍于逆旅甯嬴氏嬴謂其妻吾求君子久矣乃今得之舉而從之陽子遂與之語及山而還注山河内溫山

寄贈胡先生公自序云孔孟去世遠矣信其聖且賢者質諸詩書焉爾翼之先生

與予並時非若孔孟之遠也聞薦紳先生所稱述又詳於書不待見而後知其人也歎慕之不足故作是詩○胡瑗字翼之泰州海陵人

先生天下豪傑魁余嘗見公題王昭素易論要纂後云予嘗苦王先生易論晦而難讀徐徹生删取其畧以示予又取其義可傳及雖不足傳而猶可論者存之按公初於前輩宿儒猶有尊事之意故如昭素與安定皆以先生呼之其後詆排諸老畧不少假此意無復存矣胷臆廣博天所開文章事業望孔孟不復睥睨蔡與崔劉夢得柳文序云雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也十年留滯東南州飽足藜藿安蒿萊飽足者非求飽也以藜藿為足而無慕乎其外也獨鳴道德驚此民韓集孟軻荀卿以道鳴者民之

聞者源源來高冠大帶滿門下奮如百蟄乘春雷惡人沮伏善者起昔時盜蹻今騫回神宗嘗問劉彝從學何人對曰臣少從學於安定先生胡瑗上曰其人文章與王安石孰優彝曰瑗以道德仁義教東南諸生時王安石方在場屋修進士業又云國朝取士尚聲律文詞臣師當寶元康定之間首明體用之學以授學者出其門者無慮二千餘人歐公墓表師道廢久矣自明道景祐以來學者有師唯先生與泰山孫明復徂徠石守道三人而先生之徒最盛其在湖州之學弟子去來常數百人各以其經學轉相傳授其教學之法最備行之數年東南之士莫不以仁義禮樂為學歐公詩亦云吳興先生富道德誂誂弟子皆賢才○墓表云先生為人師言行而身化之使誠明者達昏愚者勵而頑傲者革先生不試乃能爾誠令得志如何哉吾願

聖帝營太平補葺廊廟枝傾頹披旒發纊廣耳目照徹山谷多遺材先收先生作梁柱以次構架桷與榱羣臣面向帝深拱仰戴堂陛方崔嵬公詩期先生以廊廟而官止中允侍講而已

得子固書因寄

始吾居揚日居揚公作僉判時時子固未仕在臨川重問每見及云將自親側萬里同講習子行何舒舒吾望已汲汲窮年夢東南顏色不可挹仁賢豈欺我正恐事維縶詩縶之維之嚴親抱憂衰生理賴以給不然航江外天寒北風急無適山

路惡僕弱馬行澁孤懷未肯開歲物忽如蟄蝎來高郵佳巷屋頗卑濕蓬蒿稍芟除茅竹隨補葺苟云禦風氣尚恐憂雨汁賈誼傳長沙卑濕。月令孟冬之月行秋令則天時雨汁注雨汁者水雪雜下故人莫在眼屢獨開巾笈忠信蓋未見吾敢誣茲邑語十室之邑必有忠信出門誰與語念子百憂集眺聽聊自放日暮城頭立徐歸坐當戶使者操書入檀弓孔子當戶而坐。曲禮獻田宅者操書致注操持也時開識子意如渴得美湆曲禮殽之序徧祭之注云公食大夫禮魚腊湆醬不祭湆音泣驪駒日就道玉手行可執舊學待鑴磨新文得

删拾重登城頭望喜氣滿原隰驪駒逸詩大戴禮客欲去歌之其辭云驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕。詩執子之手兮

寄慶州江陰二妹

貢水日夜下下與章水期我行二水閒無日不爾思地理志章水出贛縣西南而北入江蓋控引衆流總成一川雖稱謂有殊言歸一水也故字從章從貢飄若越鳥北心常在南枝選詩胡馬依北風越鳥巢南枝注云皆思舊又如岐首虵南北兩欲馳退之赴江陵途中詩有虵類兩首又嶺表録異記兩頭虵嶺外多有此有如小指大者長尺餘腹下鱗紅背錦文一頭有口眼一頭似頭而無口眼爾雅北方有比肩民焉迭食而迭望中有

枳首蚍焉此四方中國之異氣也注枳枳岐也　逝者日已逺百憂詎能追生存苦乖隔邂逅亦何時女子歸有道善懷見於詩庶云留汝車慰我堂上慈。古詩我行日已逺謂二妹之所從也。韓詩死者已渺茫生者困乖隔。載馳女子善懷亦各有行。潘安仁賦太夫人在堂讀此詩知公於友愛最隆也

登越州城樓

越山長青水長白越人長家山水國可憐客子無定宅一夢三年今復北林和靖詩吳山青越山青浮雲縹緲抱城流東望不見空回頭人間未有歸耕處早晚重來此地遊作鄞邑滿

秋而歸。公眷眷於鄞猶愛桐鄉之意

憶昨詩示諸外弟

憶昨此地相逢時春入窮谷多芳菲短垣囷囷冠翠嶺襄二十七年盧蒲嫳攻崔氏崔氏堞其宮而守之注堞短垣也躑躅萬樹紅相圍幽花媚草錯雜出黃蜂白蝶參差飛此時少壯自負恃意氣與日爭光輝退之送李愿序妒寵而負恃。退之少年意真狂有意與春競乘閑弄筆戲春色脫落不省旁人譏坐欲持此博軒冕肯言孔孟猶寒飢丙子從親走京國浮塵坌並緇人衣公生天禧五年辛酉

至景祐三年丙子年十六。左太沖吳都賦儇佻坌並注坌步寸切疾走皃相如弔二世曰坌入曾宮之嵯峩坌即並也明年親作建昌吏四月挽船江上磯說文石激水曰磯端居感慨忽自寤青天閃爍無停暉男兒少壯不樹立挾此窮老將安歸吟哦圖書謝慶弔坐室寂寞生伊威材疎命賤不自揣欲與稷契遐相希史記蘇秦見齊王仰而慶俯而弔齊王曰是何慶弔相隨之速也。東山詩伊威在室。揚雄傳惟寂寞自投閣。後漢孔融傳融材疎意廣迄無成功。杜詩許身一何愚竊比稷與禼希希如希顔之希昊天一朝畀以禍先子泯沒予誰依精神流離肝肺絕眥血被面無時晞母兄呱呱

泣相守三載厭食鍾山薇屬聞降詔起羣彥遂自下國趨王畿刻章琢句獻天子釣取薄祿歡庭闈楚公寶元二年甍。唐張巡傳尹子奇曰聞公督戰輒眥裂血面嚼齒皆碎。睎乾也。書益稷啟呱呱而泣。杜詩不厭北山薇。楚公通判江寧卒官諸子遂家焉。晉東晳補亡詩眷戀庭闈心不遑安李善注云庭闈親之所居也身著青衫手持版奔走卒歲官淮沂晉王坦之見桓溫倒持手版。公慶歷二年楊寘榜進士甲科授揚州僉判淮沂無山四封庳獨有廟塔尤巍時時憑高一悵望想見江南多翠微歸心動蕩不可抑霍若猛吹翻旌旂爾雅山中絕曰陘未及上曰翠微又一說山葉青縹色曰翠微。白詩白

言拜別主人後離心蕩颺風前旂騰書漕府私自列仁者惻隱從其祈暮春三月亂江水梁丘遲與陳伯之書暮春三月江南草長。詩公劉涉渭為亂注絕流曰亂勁艣健帆如轉機還家上堂拜祖母奉手出涕縱橫揮退之董生行上堂問起居。曲禮長者與之提攜則兩手奉長者之手。公登第入官後始以漕撫自維揚沂江至撫州時公祖母燕國夫人謝氏尚無恙楚公名用之妻也出門信馬向何許城郭宛然相識稀退之詩只知閒信馬。丁令威城郭雖是人民非永懷前事不自適却指舅館排山扉當時髫兒戲我側于今冠佩何頎頎楚公先娶徐再娶吳氏所指舅館吳氏也介甫吳出。離騷云高余冠之岌岌兮長余佩之陸離。

詩碩人頎頎 況復丘樊滿秋色蜂蝶摧藏花草腓 繳前句也詩秋日淒淒百卉具腓。高適詩大漠窮秋草木腓 令人感嗟千萬緒不忍倉卒回驂騑留當開樽強自慰邀子劇飲毋予違 禮天子六馬左右驂三公九卿駟馬右騑漢制九卿則中二千石亦右騑。曹子建責躬詩騑驂倦路載寢載興。採訪使韓宗約孟浩然偕至京師欲薦諸朝會故人至劇飲歡甚或曰君與韓公有期浩然曰業已飲遑恤他卒不赴

瀘州 瀘淵之役曹利用自天雄赴敵寨共議和事敵乃遣左飛龍使韓杞持書與利用俱還其書以關南故地為請杞入對行宮之前殿上謂輔臣曰所言歸地事極無名必若邀求朕當決戰償歲以金帛濟其不足朝廷之體固亦無傷杞即日入辭與利用同往既至

敵寨復以關南地為言利用固爭之謂曰若北朝恣其邀求地固不可得兵亦未易息也其國主意稍息但欲歲取金帛利用許遺絹二十萬匹銀一十萬兩議始定初利用再使虜也面請歲賂金帛之數上曰必不得已雖百萬亦可利用辭去冠準召至幄次語曰雖有勑旨汝往所許不得過三十萬過三十萬將斬汝利用果以三十萬成約而還公有澶州兩詩此詩似少貶和議雖託野老之言其實公意也

津津河北流嶭嶭兩城峙 澶州黃河在其南王莽河在其北樊城在其南戚城在其北故公前詩云河流中間兩城峙又云南城草草不受兵北流樓櫓如邊城今云北河流兩城峙亦謂此

春秋諸侯會澶淵乃其地 襄公三十年晉人齊人宋人云云會于澶淵宋災故注未有言

其事此言宋哭故以惡宋人不克已自責而出會求財書留後世法豈獨譏當世

野老豈知此為予談近事邊關一失守北望皆邊騎黃屋親乘城穹廬矢如蝟景德元年閏九月契丹與其母舉國入寇自定州駐陽城淀遂緣葫蘆河踰關南攻瀛州又乘虛抵貝冀天雄軍攻天雄不下進陷清德軍益南侵直犯澶州大陣○黃屋見上注漢高祖紀堅守乘城乘登也○匈奴傳匈奴父子同穹廬而臥師古曰穹廬旃帳也其形穹隆故曰穹廬○車駕駐蹕澶州南城寇準固請幸北城曰陛下不過河則人心危懼敵氣未懾非所以取威決勝也既至登北城門樓張黃龍旗諸軍皆呼萬歲聲聞數十里氣勢百倍敵自是震駭請和不復交鋒矣詩云穹廬矢如蝟蓋指射殺撻覽時事然撻覽死實在前非乘城以後事也紛紜擅將相誰為開長利

開長利言將相雖多無能為中國建長利者此意似不以和為然

焦頭收末功尚足誇一是

霍光傳初霍氏奢侈茂陵徐生上書三上輒報聞後霍氏誅人為徐生上書有曰曲突徙薪無恩澤焦頭爛額為上客上迺以福為郎。尚足誇一是此言棻公之功亦救之末流然此意益甚正非如諸者孤注之比益公前詩已有不足於棻公之意謂人主越都邑而諆遠以萬乘之尊嘗不測之敵先所稱功第一者與此語雖異而意實同。莊子齊物論此亦一是非彼亦一是非

歡盟自此數日月行人至

行人使者也周官有大行人掌大賓之禮及大客之儀

馳迎傳馬單走送牛車與征求事供給廝養猶珍麗

漢昭帝紀補邊郡三輔傳馬張晏曰驛馬也。廝養守見史記蘇秦傳又前漢張耳傳有廝養卒蘇林曰廝取薪者也養養人者也師古曰廝音斯

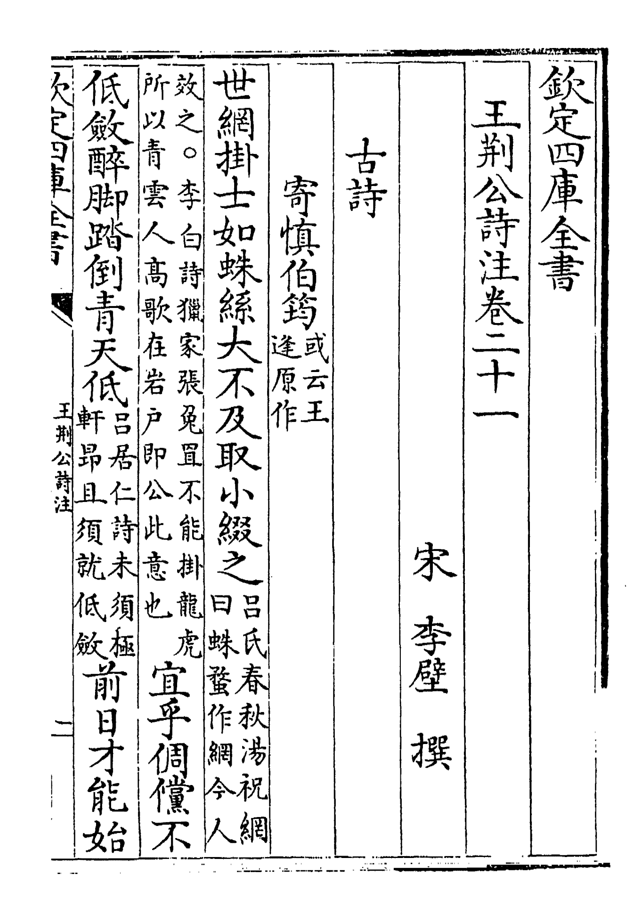
戈甲久

已銷澶人益憔悴澶人益憔悴此言敵雖已和而中國益困弊能將大事小自合文王意語翁無歎嗟小雅今不廢孟子惟仁者為能以大事小是故湯事葛文王事昆夷。詩小雅盡廢則四夷交侵中國危矣萊公之功管仲之功也以後世論之不可謂不大故詩有一是之語然揆以聖人規模則不然必也以天保以上治内采薇以下治外雖有玁狁安得遽至中原乎如小雅盡廢則政事所以自治者俱亡四夷安得而不交侵中國安得而不微弱縱能救之於已亂雖使中國之人不至被髮左衽特賢乎列國之諸侯耳格以聖人之法何足道哉詩有焦頭及小雅之說大抵意出於是

寄平甫弟衢州道中

淺一作溪非受日光烱碎野林參天陰翳長幽鳥不見但聞語小梅欲空猶有香長年無可自娛戲遠遊雖好更悲傷安得冬風一吹汝手把詩書來我傍杜集百丈潭詩清見光烱碎○唐韓渥詩每日在南亭南亭似僧院人語靜先聞鳥啼深不見

王荆公詩注卷二十



王荊公詩注卷二十一

宋 李壁 撰

古詩

寄慎伯筠 或云王逢原作

世網掛士如蛛絲大不及取小綴之呂氏春秋湯祝網曰蛛蝥作網今人效之。李白詩獵家張兔罝不能掛龍虎所以青雲人高歌在岩戸即公此意也宜乎倜儻不低斂醉脚踏倒青天低呂居仁詩未須極軒昂且須就低斂前日才能始

誰播一口驚張萬誇和雷公訴帝喘欲吹咸恐聲名塞天破退之陸渾山火詩夢通上帝血面論又云雷公擘山海水翻又寄崔立之詩喘如竹筒吹文章喜以怪自娛不肯裁縮要有餘多為峭句不姿媚天骨老硬無皮膚魏志方技管輅傳去良樂百八十里不得騁天骨起風塵。袁宏三國名臣贊天骨秀朗人傳書染莫對當破卵驚出鸞鳳翔人間下筆不肯屈鐵索急纏蛟龍僵退之石鼓歌金繩鐵索鎖紐壯。杜詩鬱鬱三千字岌業蛟龍纏少年意氣強不羈虎脇插翼白日飛欲將獨立誇萬世笑誚李白為癡兒韓詩外傳曰周書云為虎傅翼將飛入邑擇人肉而食。大兒孔文舉小

兒楊德祖禰衡語

四天無壁才可家。司馬相如傳家徒四壁立退之文洞庭汗漫粘天無壁醉膽憤癢遣酒拏欲偷北斗酌竭酒力拔太華鏕鯨牙項羽歌力拔山兮氣蓋世。退之調張籍詩刺手拔鯨牙舉瓢酌天漿又瞻相北斗柄兩手自相挼世儒口軟聲似蠅好於壯士為忌憎我獨以仰頋一見浩歌不敢兒女聲石鼎聯句時於蚯蚓竅微作蒼蠅聲。韓文彼婉孌者實憚吾曹

望皖山馬上作

亘天青鬱鬱千峯互崷崒放馬倚長崖煙雲爭吐沒遠疑嵩華低近豈潛衡匹奚為鮮眺覽過者輒倉卒吾將

凌其巔震蕩睨溟渤旁行告予言世孰於此忽邃深不可俯儲藏盡妖物踴躍狼虎羣蜿蜒蛇虺窟惜哉危絶山嵗久沈汩没誰將除茀塗萬里遊人出此詩疑非荆公作

汝癭和王仲儀梅宛陵集亦載此詩未知誰作按汝水出河南梁縣勉鄉西天息山酈道元注今汝水西出魯陽縣之大猛山黄柏谷岩嶂深高山岫邃密石徑崎嶇人跡裁交西即盧氏界也

汝水出山險汝民多病癭嵇叔夜養生論頸處險而癭齒居晉而黄或如烏粻滿或若猿嗛並大宛傳烏嗛音銜爾雅亢烏嚨其粻嗉釋曰亢者烏喉嚨也其受粻處名

嗛寓鼠曰嗛釋曰寓木之獸謂獼猴之類及鼠皆曰嗛郭云頰裏貯食處也又王延壽王孫賦口嗛呥以齡猛

女戇高掩襟男大闊裁領東坡詩闊領先裁盎瘻衣飲水疑注壺吐

詞併有梗樗里既已聞杜預亦不幸秦人號智囊吳瓠

掛狗頸樗里疾滑稽多智秦人號曰智囊疾所居里有樗樹又滑稽之形如瓠宜亦取瘻也○晉杜預傳初攻江陵吳人知預病瘻憚其智計以瓠繫狗頸示之每大樹似瘻即斫使白題曰杜預及城平盡捕殺之

⿰月畾⿰月鬼常柱頤說苑田單攻翟三月不克齊謠曰大冠如箕長劍柱頰彾行安及脛秪

欲仰問天無由俯窺井挾帶歲月深冒犯風霜冷厭惡

雖自知剖割且誰肯魏畧曰賈逵因與校尉爭不得理乃發憤生瘻欲割之魏太祖教曰

十人劓瘦九人死。南史朱齡石傳舅蔣氏頭有大瘤齡石伺眠密割之即死不惟羞把鏡仍亦愁弔影內瘵煩羊靨外砭㾓針頰本草瘵氣瘦方羊靨一具去脂含汁盡去之在木曰楠榴剜之可曰皿吳張紘傳見楠榴枕愛其文為作賦公有便差宿木瘤僧舍詩疑榴字或是瘤。左太冲吳都賦楠榴之木相思之樹注云楠榴木之盤結者其盤節文尤可以作器建安所出最長大也榴音留陸龜蒙夜坐詩云瘿木杯杉贅楠瘤劓得來。皿說文食飲之用器也金樓子曰西域有瘿藤可以酌酒自有文章映徹可愛其大如杯楠瘤之皿亦此類也此誠無所用既有何能屛膨脝厠元首臃腫異顱頂豕腹脹膨脝石鼎聯句。莊子擁腫之難將面目施可與胞胎逞賢者臨汝守世德調與居

金鼎仲儀之父文正公旦相仁宗珉俗雖醜乖教令日脩整風土恐
隨改晨昏憂屢省儻欲觀慈顏名城不難請

三月十日韓子華招飲歸城

清明曉赴韓侯家自買白杏丁香花唐詩枝頭白杏花雀眼塗
金銀箋籠杜詩赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠貯在當庭呼舞娃舞娃聊捧
笑向客不顧插壞新烏紗朝來我舍報生子賀勸太白
浮紅霞班固敘傳引滿舉白左思吳都賦飛觴舉白注太白盃名酒狂有持梧桐板
暴謔一似漁陽撾袒裼擊鼓禰處士當時偶脫猛虎牙

禰衡不容又何益鸚鵡洲上空蕪葭左思吳都賦暴謔中酒而作注鄱陽郡人性多躁急酒半酣之時好為暴惡之戲○後漢曹操欲見禰衡衡稱病不往操懷忿而以其才名不欲殺之乃名為鼓吏文士傳載魏武帝八月朝會大閱試鼓節鼓吏度者皆當脫故衣著岑牟單絞及小幝衡既度不肯易吏呵之衡便止當武帝前先脫幝次脫餘衣裸立徐徐著岑牟次著單絞後著幝顏色無怍乃擊鼓作漁陽摻撾聲甚悲壯操笑曰本欲辱衡衡反辱孤衡本傳云孔融愛衡才數稱述於曹操令衡求自謝衡許往乃手持三尺梲杖坐大營門以杖築地大罵操怒曰此人素有虛名遠近將謂孤不能容之於是遣人送之劉表○莊子幾不免虎口○衡復侮慢劉表表恥不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖善待之嘗持其手曰處士祖長子射為章陵太守時大會賓客有獻鸚鵡者射舉酒於衡請衡賦之衡攬筆而作文無加點辭

采甚麗後祖大會賓客衡言不遜祖恚遂殺之鄂州志鸚鵡洲在江夏縣黃祖殺禰衡於洲上後人以衡嘗賦鸚鵡因為洲名○余嘗謂衡豈狂病者哉見操勢日張宗國將覆恨力劣不能為漢誅賊耳漁陽摻撾聲節悲壯蓋陰寓其意有諸中必形諸外者也操多所通解宜必識之史又稱聽者莫不慷慨此尤操所深惡笑言衡反辱孤姑許之裸身等耳又懼衆覺必笑而言奸雄情狀千載可見所謂嘻笑之怒甚於裂眦衡欲免得乎正平身劘虎牙豈不知操終必殺己惟其忠於王室而力不逮寧嬰凶怒以洩其憤誼之所激雖死不顧風烈嶤然實黨錮人物之餘世第以文人目之豈知衡哉

勿去草 或云是楊次公詩

勿去草草無惡若比世俗俗浮薄君不見長安公卿家

公卿盛時客如麻文選死人如亂麻公卿去後門無車鄭當時與汲黯列為九卿兩人中廢賓客益落又下邳翟公為廷尉賓客亦填門及廢門外可設爵羅後復為廷尉賓欲往翟公大署其門曰一死一生迺知交情一貧一富迺知交態一貴一賤交情迺見惟有芳草年年佳又不見千里萬里江湖濱觸目悽悽無故人惟有芳草隨車輪一日還舊居門前草先鋤蜀志先主殺張裕曰芳蘭當門不得不鋤齊江斅聞江夏王鋒死亦曰芳蘭當門不得不鋤草於主人實無負主人於草宜何如勿去草草無惡若比世俗俗浮薄此詩言客負主人主人亦時負客皆以識道喪俗薄上下胥失也蓋自公罷相凡昔之門生故吏舍之而去者多矣又從而下石焉

如呂惠卿者蓋其尤也公之卒也張芸叟為詩以弔之曰今日江南從學者人人諱道是門生及紹聖後崇尚新學以公配享先聖前日舍之而去者至是復還故無名子嘲之曰今日江南從學者人人爭道是門生觀公此詩蓋有所激而云也士固可罪然知人亦難矣

東城

昔予出東城初見壟上耕陳勝傳輟耕之壟上注謂田中之高處忽忽日北至歲月良可驚雖云一草死萬物尚華榮誰能當此時歎息微陰生孟夏之月靡草死注薺葶藶之屬四月純陽之月此言北至則指仲夏連言之也。五月一陰生言見微知著睹盛知衰者難得也此詩當作於仁英之時

哀賢亭

黃鳥哀子車強埋非天為馬融傳死國埋名。詩黃鳥秦穆公以三良從死子車三良之一也殉葬故云強埋。詩天實為之天奪不待老還能使人悲宣公十五年劉康公曰不及十年原叔必有大咎天奪之魄矣馬侯東南秀鞭策要路馳歸骨萬里州乃當強壯時馬侯馬遵也死時四十八饒州樂平人景祐元年及第嘗漕福建又知開封以御史為江淮六路發運判官後還臺彈奏宰相梁適出知宣州復名為司諫旋卒。成公三年知罃謂楚王曰纍臣得歸骨于晉墓門閉空原白日無履綦陳風有墓門之詩。漢滕公石槨銘曰佳城鬱鬱三千年見白日張景陽詩庭無貢公綦蒼蒼柏與松浩浩山風

吹我初羞夷吾鮑叔亦我知終欲往一慟詠言慰孤墳

我初羞夷吾如羞道桓文之羞也。揚雄解嘲五尺童子羞比晏嬰與夷吾。史記管仲少日與鮑叔牙游鮑叔知其賢管仲貧困常欺鮑叔叔終善遇之仲曰生我者父母知我者鮑子也

梁王吹臺

梁孝王廣睢陽七十里大治宫室為複道自宫連屬于平臺三十餘里注平臺在大梁東北離宫所在也師古曰今城東北角有鼓臺基其處寛博故俗云平臺大抵吹臺平臺繁臺名雖異而其實一也。輿地記繁臺本漢梁王鼓吹臺梁太祖嘗閲武於此因改為講武臺其後有繁氏居其側又號繁臺。寰宇記云吹臺在縣南五里陳留風俗傳縣有蒼頡師曠城其城上有列仙吹臺梁武王亦增築焉梁開平元年改繁臺為

講武臺此即吹臺也其後有繁氏居其側里人乃以呼之

繁臺繁姓人埋滅為蒿蓬況乃漢驕子魂遊誰肯逢緬思當盛時警蹕在虛空梁王傳得賜天子旌旗從千乘萬騎出稱警入言蹕漢儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道也蛾眉倚高寒環珮吹玲瓏大梁千萬家回首雲濛濛仰不見王處雲間指青紅杜詩不知二聖處空泣百歲翁賔客有司馬鄒枚避其鋒灑筆飛鳥上為王賦雌雄相如為郎會景帝不解辭賦孝王來朝從齊人鄒陽淮陰枚乘之徒相如見而悅之因病免客游梁居數歲乃著子虛之賦○宋玉風賦此大王之雄風惜今此不傳楚辭擅無

窮空餘一丘土千載播悲風楚詞有淮南王安招隱等篇孝王好文與一時賓客詞人之盛皆不滅安而獨無傳焉故公云耳。高適詩梁王昔全盛賓客復多才悠悠一千年陳迹惟高臺寂寞向秋草悲風千里來

靈山寺張芸叟南征錄靈山在太平州繁昌縣東二十里寺踞山頂殿閣重複土俗云靈山寺又杜牧之有題靈山寺行堅師院詩

靈山名誰自波濤截孤峯何年佛子住四面憑危空折椽與裂瓦委棄塡西東庫廊行抑首居者莽誰容叔孫通傳皆伏抑首吾舟維其側落日生秋風瞰崖聊寄目萬物極纖

穠震蕩江海思洗滌堙鬱中胡為嬉遊人過此無留蹤景豈龍遊殊龍遊即金山寺名盛衰浩無窮吾聞世所好樓殿浮青紅杜詩紅遠結飛樓○退之題衡嶽門樓詩粉牆丹柱動光彩鬼物圖畫填青紅那知山水樂豈在豪華宮世好幻變爾感激難為工公詩意謂靈山之景不讓金山而彼特盛如此且言世但知樓觀之勝而不知山水之趣

白鷗呂獻可首彈公後來劉莘老諸人力排變法最後唐坰廷斥公尤切恐詩意指此

江鷗好羽毛玉雪無塵垢滅沒波浪閒生涯亦何有杜詩白鷗波浩蕩雄雌屢驚矯機弋常紛糾宋莒公詩蝸頭狠藉爭鋒地鴻影裴徊避

弋天顧我獨無心相隨如得友飄然紛華地此物乖隔久白髮望東南春江綠如酒韓詩採蘭起幽念眇然望東南○歐詩南浦波紋如酒綠○坡詩春江綠漲蒲萄醅

詠風

風從北海起至此南海上莊子蚿謂風曰予動吾脊脅而行則有似也今子蓬蓬然起於北海蓬蓬然入於南海而似無有何也問風來何事去復欲何向誰遣汝而號誰應汝而唱莊子大塊噫氣其名為風是惟無作作則萬竅怒呺又前者唱于而隨者唱喁汝於何時息汝作無乃妄風初無一言試以問雲將

莊子外篇在宥雲將東遊過扶搖之枝而適遭鴻濛曰朕欲有問也又曰天氣不和地氣鬱結六氣不調四時不節今我願合六氣之精以育之為之奈何注扶搖風也○此詩似指當時爭論者

白雲

英英白雲浮在天下無根蔕旁無連根蔕一作根著晁錯傳根著之徒無不載也○詩白華英英白雲露彼菅茅○退之聽琴浮雲柳絮無根蔕列子五山之根無所連著公自況拔起於江南自為天子所知也西風來吹欲消散落日起望心悠然顧回羲和借光景常使秀色當詹邊左思賦魯陽操戈而高麾回曜靈於太清李白詩顧借羲和景為人照覆盆西風來吹亦似謂羣言交攻羲和言日借以喻神考時來不道能

爲雨直以無心最可憐

江鄰幾邀觀三館書畫按鄰幾名休復開封陳留人歐公銘其墓嘗獻其所著書名試充集賢校理判尚書刑部當慶歷時小人不便大臣執政者欲累以事去之君友蘇子美杜丞相壻也以祠神會飲得罪一時知名士皆被逐君坐落職監蔡州税後得通判廬州復校理集賢判吏部南曹爲羣牧判官公時同在館中葢鄰幾再名時也

五月祕府始曝書一日江君來約予世間雖有古畫筆可往共觀臨石渠我時冒熱跨馬去開厨發匣鳴鐶魚芝田錄門鑰必以魚者取其不瞑目守夜之義羲獻墨跡十一卷水玉作軸排

疏疏山海經常庭山有水玉注水玉今水晶也司馬相如子虛賦水玉磊砢　最奇小楷樂毅論永和題尾付官奴林子中記樂毅論後有昇僧權二人名題云永和四年十二月二十四日書賜官奴官奴王子敬小字前輩稱字莫難於小雖王氏亦止有樂毅論一篇　又有四山絶品畫戴嵩吴牛望青蕪李成寒林樹半枯黄筌工妙白兎圖唐畫錄戴嵩嘗畫山澤水牛之狀窮其野性筋骨之妙在妙品下滿奮謂晉武帝曰臣猶吴牛見月而喘注云今之水牛多生江淮間故謂之吴牛也○按李成字咸熙本唐宗室開寶間貴人馳書延請成多不荅自娛而已○唐畫錄畫山水唯營丘李成長安關同華原范寛智妙入神才高出類三家鼎峙百代標程又云氣象蕭疎烟林清曠毫鋒穎脫墨法精微者營丘之製也○林子中言館中黄筌白兎圖一軸最妙李

昊贊筌畫獻蜀主孟昶生日昶卯生也　不知名姓皃人物二公對奕旁觀俱黄金錯鏤爲投壺粉幛復畫一病夫後有女子執巾裾床前紅毯平火爐床上二姝展氍毹遶床屏風山有無堂上列畫三重鋪此幅巧甚意思殊孰真孰假丹青摹世事若此還可吁退之不得畫師來皃取。岑參蕃將軍歌軍中無事但歡娛暖屋繡簾紅地爐織成壁衣花氍毹燈前侍婢瀉玉壺氍毹毛褥也。退之桃源圖詩世俗寧知偽與真。最後所稱乃白公所賦重屏圖也按此詩梅宛陵集亦有未知果誰作竊疑詞氣近類聖俞也

衆人反復此詩意必是舉朝爭新法時所作

衆人紛紛何足競是非吾喜非吾病頌聲交作莽豈賢四國流言旦猶聖漢平帝賛政自莽出休徵嘉應頌聲並作至乎變見民怨莽亦不能文也。○小雅狼跋周公攝政遠則四國流言近則王不知周大夫美其不失其聖也唯聖人能輕重人不能銖兩為千鈞乃知輕重不在彼要知美惡由吾身不能銖兩為千鈞不逃一實。○不在彼謂聖賢不恤毁譽惟自修而已。○後漢書仁義豈有常蹈之則為君子背之則為小人

河北民

河北民生近二邊長苦辛選詩坎坷長苦辛二邊謂邊人西夏家家養子

學耕織輸與官家事鼰鄰國今年大旱千里赤州縣仍催給河役河役言官役不以旱而弛也老小相攜來就南南人豐年自無食河北人過河南逐熟疑富公在青州時○東坡表云積欠十年豐凶皆病農民固有以豐年為苦者為誅取匃乞之多何但無食也悲愁白日天地昏路傍過者無顏色汝生不及貞觀中斗粟數錢無兵戎唐太宗貞觀四年天下大治蠻夷君長帶刀宿衛天下大稔米斗三四錢行旅不齎糧少陵夏日歎眇然貞觀初難與數子偕

君難託

槿花朝開暮還墜妾身與花寧獨異莊子朝菌不知晦朔注菌一名舜英

一云木槿也　憶昔相逢俱少年兩情未許誰最先感君綢繆逐君去成君家計良辛苦人事反復那能知讒言入耳須臾離嫁時羅衣羞更著如今始悟君難託君難託妾亦不忘舊時約　古詩君心雖淡薄妾意正悽託或言此詩恐作於神考眷遇稍衰時詞意殆不類平日所為蕪神考遇公終始不替況大臣宜知事君之義必不為此怨尤也

王荊公詩注卷二十一

王荆公詩注卷二十二

宋 李壁 撰

律詩

欣會亭

數家鄰水竹一塢共雲林晚食静適已晚食見寄吴氏女注獨謡欣會心韓詩無人坐獨謡移床隨漫興操筴取幽尋未愛神錐汝猶憐妙斵令令一作琴。晉祖納謂梅陶鍾雅君汝潁之士利如錐我幽冀之士鈍如椎持

我鈍椎捶君利錐皆當摧矣陶雅並稱有神錐不可槌納曰既有神錐必有神槌

東皋

起伏晴雲徑縱横暖水陂草長流翠碧花遠没黃鸝草長謂草色彌望而長惟用長字故覺流字工亦猶用遠字方見没字妙翠碧黃鸝借言顏色也少游亦嘗用楚製從人笑吳吟得自怡東皋興不淺游走及芳時叔孫通傳短衣楚製○吳吟如吳趍行之類陸機吳趍行曰四坐並清聽聽我歌吳趍崔豹古今注曰吳趍曲吳人以歌其地或云以歌其風土也

歲晚

月映林塘澹天涵當作風含笑語涼俯窺憐綠淨小立佇幽香攜幼尋新菂扶衰坐野航爾雅注菂蓮實也延緣久未已歲晚惜流光莊子延緣葦間。漫叟詩話云荆公定林後詩精深華妙非少作之比嘗作歲晚詩自以比謝靈運議者以為然。王立之詩話云山谷小立近幽香與荆公小立佇幽香韻聯頗相同當是暗合耳

半山春晚即事

春晚取花去酬一作遺我以清陰翳翳陂路靜交交園屋深翳翳交交皆言清陰也牀敷每小息杖屨亦一作或幽尋惟有北山鳥經過遺好音寶積經亦不為求天王女及諸衣食牀敷事

歆眠

翠幙卷東岡歆眠月半牀松聲悲永夜荷氣馥初涼清話非無寄幽期故不忘扁舟亦在眼終自懶衣裳杜詩地僻懶衣裳言雖有江湖之興而深居不出尤高也

露坐

露坐看溝月飄然風度荷珠跳散作點金湧合成波芳歲老易晚良宵閒獨多秋風不成寐吾樂豈絃歌一作老失芳歲易靜知良夜多陵秋久不寐

山行

出寫潺湲一作清淺景歸穿蒼翠陰平頭均楚製長耳嗣吳吟古樂府平頭奴子提筐箱言皆楚製主僕無辨○平頭既斥奴長耳則驢也長耳字見宋表淑驢山公九錫文○王濟好作驢鳴恐取此意暮嶺已佳色寒泉仍好音誰同此真意倦鳥亦幽尋

題雩祠堂公自注云在寶公塔院

斯文實有寄天豈偶生才一日鳳鳥去千秋梁木摧煙留衰草恨風造暮林哀莊子恐其愛已而造哀也豈謂登臨處飄然

獨往來 臨川李子經謂此詩屬王逢原恐非按公父子皆以經術進當時頌美者多以為周孔或曰孔孟范鏜為太學正獻詩云文章雙孔子術業兩周公公大喜曰此人知我父子元澤卒公辭相位歸金陵楊元素當制亦云俄屬伯魚之逝遽興王導之悲觀此所述公既處之不疑以鳳鳥梁木擬元澤無怪也又雩嘗作公真贊云列聖垂教參差不齊集厥大成光于仲尼

定林院

漱甘涼病齒坐曠息煩襟因脫水邊屨就敷牀上衾但留雲對宿仍值月相尋真樂非無寄悲蟲亦好音

送張甥赴青州幕 益公長女適工部侍郎張奎此即奎子

人情每期費期費出莊子已見別注之子適予心老餞城東陌悲分歲暮襟少留班露草遂往隔雲林未覺青丘遠因風嗣好音

送張宣義之官越幕二首

會稽游宦鄉海物錯句章顏師古注漢書云會稽山名本茅山禹於此會諸侯之計因名會稽。書海物惟錯。漢地理志會稽郡有句章縣土潤箭萌美水甘茶串香爾雅曰東南之美有會稽之竹箭焉箭萌者箭竹之筍也。陸贄傳張鎰餉錢百萬止受茶一串君令一作今君誠肯暫屈他日恐難忘唯有西興渡靈胥或怒張

西興在越州吳越春秋曰吳賜子胥劍而死乃投之江中子胥因揚波成濤隨潮往來

其二

誰謂貴公子乃如寒士家真宜舉敦樸已自勝浮華洲荻藏迷子溪篁擁若耶相望只在眼音問莫言賒迷子洲屬昇州見七言律詩注此公自言若耶溪屬越州見絶句注此以言張故末句云相望只在眼耶以對子又見公詩律之精也

送贊善張君西歸名軒民

柴荆雀有羅此必公罷相家居時也故言柴荆雀羅見上注公子數經過邂逅

相逢晚逢一作知從容所得多百憂生暮齒一笑隔滄波早晚西州路遥聽下坂坷坷從車葬也○庾信竹杖賦別有九棘厖眉三槐暮齒

送鄧監簿南歸名鑄公之故人自臨川至金陵省公留踰月公作此詩送之又錄雜詩一卷與鄧時元豐六年秋也

不見驪塘路茫然四十春鄧臨川人驪塘在撫州鄧家有刻石茫作芒字觀四十春之語則公去其鄉甚早長為異鄉客每憶故時人水閱公三世雲浮我一身濠梁送歸處握手但悲辛世尊問波斯匿王云汝今年幾荅云八十世尊云此恒河水汝是幾年見荅云二十佛又云汝今八十與二十歲所見是同是異荅云一同佛云汝

之見性亦復如是。維摩經是身如浮雲須臾變滅

秋夜二首

客卧書顛倒蟲鳴坐寂寥殘燈生暗暈重露集寒條真樂閑尤見深禪静更超此懐無與晤擁被一作鼻一長謡

其二

幔逗長風細窗留半月斜浮煙暝緑草泫露冷黄花獨曳緣雲策重光殿賦緣雲上征仍尋度水槎歸時夜參半鄰犬静中譁登樓賦夜參半而不寐

徑暖

徑暖草如積山晴花更繁縱横一川水高下數家村靜憇雞一作鳩鳴午荒尋犬吠昏歸來向人説疑是武陵源復齋漫錄云荊公詩静憇鳩鳴午學者謂公取唐詩一鴈鳴午寂雙燕語春愁之句余嘗見東坡手寫此詩乃是静憇雞鳴午讀者疑之葢不知取唐人詩楓林社日鼓茅屋午時雞。詩話云公自言武陵源不甚好韻中别無韻也

晝寢公自注云甲子四月十七日午時作據甲子為元豐七年公是年屬疾奏乞以宅為寺疾愈僦居城中

井逕從蕪漫青藜亦倦扶百年惟有且萬事總無如詩匪且有且注且此也梵志出家白首而歸鄰人見之曰昔人尚存乎梵志曰吾猶如也昔人非昔人也棄置蕉中鹿驅除屋上烏列子穆王篇鄭人有薪於野者遇駭鹿擊而斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉。此掃除外累也劉向說苑愛其人者兼屋上之烏獨眠窗日午往往夢華胥莊子黃帝篇帝退而閒居天庭之館齋心服形三月不親政事晝寐而夢游於華胥氏之國

泝棢一作過故居

泝棢開新屋扶輿遶故園事遺心獨寄獨寄謂此心如寄雖應物而未

嘗留也路翳目空存野果寒林寂蠻花午簟温難忘舊時處欲宿愧桑門言不能無累於物浮屠不三宿桑下又後漢書楚王英傳以助伊蒲塞桑門之饌注桑門沙門也

鴈

北去還為客南來豈是歸倦投空渚泊飢帖冷雲飛唐崔塗鴈詩渚雲低暗度關月冷相隨垣柵雞長暖溝池鶩自肥憐渠不知此更墮野雲機此諭世僥倖之徒平居享安富之樂賢者則嘗履艱厄又不幸往往困於機穽也

與道原遊西菴遂至草堂寶乘寺二首公自注云元豐

四年十月二十四日○按建康志云寶乘寺本齊草堂寺周顒隱居之所在城北十一里西菴疑即白雲菴

桑楊已零落（楊一作麻）藻荇亦（一作復）銷沈（蠶月條桑取彼斧斨以伐遠楊注楊條也此對藻荇疑是二物）園宅在人境歲時傷我心強穿西（一作南）埭路共望北山岑欲與道人語跨鞍聊一尋

其二

親朋會合少時序感傷多勝踐聊為樂清談可當歌微風澹水竹靜日暖煙蘿興極猶難盡當如薄暮何

送陶氏婦兼寄純甫純甫長女適宣德郎陶寔此言陶氏婦公之姪女也

雲結川原暗風連草木萎遥瞻季行役正對女傷悲皆鍾情語夢事中一作終千變生涯老百罹更憖無道力臨路涕交頤

寄西菴禪師行詳公後惡行詳逐之見古詩注

意衰難自力扶路便思還強逐蕭騷水遥看慘淡山白傅詩池殘寥落水窗下悠颸風唐人多有此句法行尋香草遍歸漾晚雲閑西崦分明見幽人不可攀

贈上元宰梁之儀承議

白下有賢宰能詩如紫芝元紫芝也民欺自不忍縣治本無為風月誰同賞江山我亦思粉牆侵醉墨恰悵綠苔滋公自注云梁多留詩在江寧僧舍。上言侵醉墨下言綠苔滋蓋以苔滋而侵墨上句起意而下句乃成其誼此文章之妙

贈殊勝院簡師

早悟耆山善佛住耆闍崛山令為洛社豪洛社豪者豈如歐公所指秘演惟儼輩乎有生長寂寞所得是風騷露夕吟逾苦雲秋思共高此

懷差自適千社一牛毛昭公釋魯而以千社為臣周禮二十五家為里里立一社一萬五千家。漢書司馬遷傳若九牛亡一毛

懷吳顯道公之妻兄

南郭紅亭冷西山白道曛韓詩紅亭枕湘江。漢書月立秋秋分行西方白道曰西陸

江光淩翠氣洲色亂黄雲歲暮誰邀客情親故憶君

天涯獨惆悵歸鳥黑紛紛言見歸翼而重為客之感

靜照堂

任公蹲會稽。任公釣見雜詠注會稽在東方 海上得招提謝靈運山居賦建招

提於幽峯冀振錫之息肩又魏立精藍為招提之號淨觀堂新構觀音普門品廣大清淨觀幽尋客屢攜飛簷出風雨灑翰落虹蜺枝老黄塵陌東看路恐迷

重游草堂寺次韻三首

屋垣荒蔦藟野殿冷檀沈鶴有思顒意鷹無變遁心周顒鶴事見別注。支遁好養鷹馬而不乘故人或譏之遁曰貧道愛其神駿耳禪房閑深竹常建破山寺詩一逕通幽處禪房花竹深齋鉢度遙岑寂寞黄塵裏金身倚一尋唐詩遥岑出寸碧。八尺為一尋以金身言之才丈六之半。柳子厚尊勝幢贊礱石六觚其長半尋

其二

僧殘尚食少杜詩野寺殘僧少佛古但泥多泥多佛大俚語寒守三衣法飢傳一鉢歌四分律中有三衣謂九條衣七條衣五條衣○一鉢歌杯渡作見傳燈錄三十卷寬閒每迸竹危朽漫牵蘿怊悵庭前樹西來意若何僧問趙州祖師西來意州云庭前柏樹子

其三

野寺真蘭若緗素雜記嘗論招提以謂官賜額者為寺私造者為招提蘭若或謂此論未然葢招提蘭若之號自漢明帝以來天下之寺皆曰招提蘭若無别名也山僧老病多踈鐘挾

谷響悲梵入樵歌水映茅篁竹雲埋蔦女蘿拂塵書所見因得擬陰何韓文送區冊序夾江荒茅篁竹之間小吏十餘家。詩蔦與女蘿。陰鏗何遜

題齋安寺山亭

北山無躑躅故國有楊梅本草躑躅樹生高三四尺花似桃花葉似山石榴。故國謂撫州臨汝志云舊經載果實四楊梅其一也悵望心常折殷勤手自栽此詩建康作懷舊鄉之意深矣公故國為臨川皆有躑躅楊梅而此地無之故手自栽培以寄土思耳有無二字互相備之詞暮年逢火改晴日對花開萬里烏塘路春風自往來烏塘在撫州與公先墓相近

自白門歸望定林有寄 建康志云即臺城宣陽門也宋明帝時或謂宣陽為白門為不祥甚諱之右丞江謐誤犯帝變色曰白汝家門通典孝武時侍中何偃南郊陪乘鑾輅過白門闇偃將匐帝反手接之曰朕反陪卿也今宣城門疑是其處

蹇驢愁石路余亦倦躋攀 傳燈錄馬祖問僧云石頭路滑踏倒汝麼僧云若踏倒則不來此公在閒只騎驢往來北山 不見道人久忽然芳歲殘朝隨雲暫出暮與鳥爭還杳杳青松壁知公在兩間

宿定林示寶覺 寶覺即無外名務周

天女穿林至 維摩經有天女散花事又京房易占山見白燕其君宜得貴女注云今俗名燕為天

女未知孰是嫦娥度隴來欲歸今晚晚相值且徘徊誰謂我忘老如闘蟲造哀造哀見上注鄰衾亦不寐共盡白雲杯李義山詩陛下好生千萬壽玉樓長御白雲杯然此詩白雲謂茶也

宿北山示行詳上人

都城羇旅日獨許上人賢誰為孤峯下還來宴坐邊詳住京師公為朝士與之熟晚居北山詳亦在焉故云還來宴坐邊是身猶夢幻何物可攀緣坐對青燈落松風咽夜泉維摩經是身如夢為虛妄起是身如夢為虛妄見楞嚴經塵既不緣根無所偶又華嚴經了知諸法無依止本性寂滅同虛空即詩意也

獨飯

窗明雨不借榻淨一籧篨爾雅釋名草履曰屝不借言賤易有宜各自畜不假借也史游急就章曰裳韋不借為牧人顏師古注云不借小屨也以麻為之甚賤易得人人各自有不須假借因而為言。籧篨竹席史游急就云竹器登笠簟籧篨注云織葦而麄文者曰籧篨栩栩幽人夢栩栩見別注夭夭老者居安能問香積誰可告華胥獨飯牆陰轉看雲坐久如維摩經上方界分過四十二恒河沙佛有國名衆香佛號香積如來以衆香缽盛滿香飯與化菩薩。列子華胥氏之國在弇州之西台州之北不知斯齊國幾千萬里葢非舟車足力之所及神游而已張湛注斯涯也齊中也。維摩經文殊師利言居士是疾何所因起其生久如當云何滅後秦釋

肇注云是病何因而起起來久近云何得而滅乎舍利佛言來止此室其已久如

草堂　草堂乃齊周顒隱居之所後顒出仕孔稚圭作北山移文假草堂之靈以譏之

草堂今寂寞往事驕山椒蕙帳今一作空留鶴蘿衣終換貂蕙帳空兮夜鶴怨。貂謂貂冠言顒隱節不終猶慕世榮也生皆墮天衰隱或寄公朝疊穎何勞慹東風汝自搖莊子知北遊篇已化而生又化而死生物哀之人類悲之解其天弢墮其天袠紛乎宛乎。王康琚詩大隱隱朝市。北山移文叢條瞋膽疊穎慹魄

示耿天隲

挾策能傷性捐書可盡年莊子挾策讀書殘生傷性均也又可以養生可以盡年

弦歌無舊習香火有新縁公晚師瞿曇故云有新縁白土長岡路朱湖小洞天望公時顧我於此暢幽悁白土岡在建康城東高十丈南至秦淮北連鍾山其土白色。金陵有赤山湖又名絳巖湖又名朱湖在上元句容兩縣之間茅山記大元真人内傳曰江水之東金陵之北有小澤澤東有勾曲之山是也陶隱居云小澤即謂今赤山湖也勾曲既名洞天詩所謂朱湖當指此韓詩傾壺暢幽悁

光宅寺

今知光宅寺牛首正當門牛首山在建康城南三十里一名天闕即此山也自朱雀門沿御道至山下宋大明中嘗立郊壇於此臺殿金碧毀丘墟桑竹繁蕭蕭

新犢卧冉冉暮鴉翻回首千歳夢雨花何足言

示無外

支頥横口語椎髻曲肱眠列子黄帝篇九年之後横心之所念横口之所言亦不知我之是非利害歟亦不知彼之是非利害歟莊子横口而語。前漢南越王魋髻箕踞服虔曰魋音椎師古曰椎髻者一撮之髻也其形如椎莫問誰賔主安知汝輩年鄰雞生午寂幽草弄秋妍却憶東窗簟欒藤故宛然僧問長慶和尚有問有荅賔主歴然無問無荅時如何長慶云相逢盡道休官去林下何曾見一人。晉書年輩在臣先

北山暮歸示道人

千山復萬山行路有無間花發蜂遞繞果垂猿對攀獨尋寒水度欲趁夕陽還天黑月未上兒童初掩關

懷古二首

日密畏前境淵明欣故園日密古尊宿也龐蘊極目觀前境寂寥無一人○仙者嘗那知飯不𩛙所喜菊猶存維摩語歐陽公云公屋宅已壞但明了前境猶庶幾耳經化菩薩往衆香國得滿鉢香飯回至維摩詰語舍利佛等可食如來甘露味飯大悲所熏無以限意食之使不消也有異聲聞念是飯少而此大衆人人當食化菩薩曰四海有竭此飯無盡所以者何功德具足者所食之餘終不可盡於是鉢飯悉飽衆會猶故不𩛙音賜亦有牀坐好但無車

馬喧維摩經舍利佛見此室中無有牀坐作念諸菩薩大弟子衆當於何坐居士謂舍利佛言仁者為法來耶求牀坐耶舍利曰我為法來非為牀坐　誰為吾侍者稚子候柴門文殊師利言居士此室何以室無侍者維摩詰言一切衆魔及諸外道皆吾侍者

其二

長者一牀室先生三徑園文殊師利承佛聖旨詣維摩問疾是時長者維摩詰心念今文殊師利與大衆俱來即以神力空其室內除去所有及諸侍者唯置一牀以疾而卧　非無飯滿鉢亦有酒盈樽維摩經香積品云香積如來以衆香鉢盛滿香飯與菩薩時化菩薩既受鉢飯須臾之間至維摩詰舍以滿鉢香飯與維摩詰又弟子品云須菩提言念我昔入其舍從乞食時維摩取我鉢

厭滿飯謂我言須菩提若能於食等者諸法亦等

不起華邊坐常開柳際門

維摩經見阿閦佛品云佛告維摩詰言善男子為此衆會現妙喜國無動如來衆皆欲見於是維摩詰心念吾當不起于座接妙喜國又梵網經云我今盧舍即方生蓮華座

謾知談實相欲辯已忘言

維摩詰謂摩訶迦旃延云無以生滅心行說實相法又佛告文殊師利汝行詣維摩詰問疾文殊師利白佛言彼上人者深達實相善說法要楞嚴經佛與文殊諸法王子談實相時世尊亦言心不在內亦不在外○此詩逐句對用維摩淵明事上篇亦同

王荆公詩注卷二十二

欽定四庫全書

集部

王荆公詩注卷二十三至二十五

詳校官庶吉士臣龍廷梘

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官檢討臣盧應

謄録監生臣閔思紀

王荆公詩注卷三十三

宋 李壁 撰

律詩

與寳覺宿僧舍

擾擾復翩翩秋床燭屢昏真爲説萬物豈止挾三言 莊子惠施徧爲萬物説説而不休。又庚桑楚南榮趎蹩然正坐曰若趎之年已長矣將惡乎託業以及此言耶庚桑子曰全汝形抱汝生無使汝思慮營營南榮趎贏糧七日七夜南見老子老子曰子自楚之所來乎趎曰唯

老子曰子何與人偕來之衆也注云挾三言而來故云

問義曹谿室揖書闕里門

若知同二妄目擊道逾存曹谿乃六祖慧能大師所居山其門人因以為號此言問義曹谿室亦泛言之耳不專指一人葢公與寶覺同宿僧舍上句言寶覺下句以自况魯縣孔子廟南十里有二石闕曰闕里里門也。楞嚴經云妄顯諸真妄真同二妄。莊子目擊而道存。杜牧鵶詩擾擾復翩翩黄昏颭冷煙

借以言燭

中書偶成

忽忽余年往茫茫不自知殷勤照清淺邂逅見衰遲輔世無賢業容身有聖時歸歟今可矣何以長人為忽忽茫茫

言歲月之去不覺也。鑑水而知衰白。易君子體仁足以長人

華藏寺會故人 得泉字。建康志寺僞吳武義二年建在斗門西街北初為報先寺國朝改今額

百憂成阻闊一笑得留連城郭西風裏園林落照前共知官似夢莫負酒如泉興罷重攜手江湖即渺然 夢棺得官又言作官如夢邯鄲之類是也。漢有酒泉郡。杜詩東宮賜酒如流泉

求全

求全傷德義欲速累功名王要藏而待苗非揠故生末

姑徐出書何苦急墮成此道今亡矣嗟誰可與明左氏定公十二年仲由為季氏宰墮三都公斂處父謂孟孫曰墮成齊人必至北門且成孟氏之保障也無成是無孟氏也子偽不知我將不墮公圍成不克

秋風

揫斂一何饕天機亦自勞牆隈小翻動屋角盛呼號漠漠驚沙密紛紛斷柳高江湖豈在眼昨夜夢波濤秋之氣揫斂故字從秋揫聚也納也饕者謂納之多也天機言風也隈角猶隧之類得風最多

次韻朱昌叔歲莫

城雲漏日晚樹凍裏春深槮𥨍魚雖暖巢危鸖更隂横風高殰弩殘溜細鳴琴歲換兒童喜還傷老大心深字在裏上起義。槮所感反類篇云積柴水中以取魚曰槮

次韻酬昌叔羈旅之作

君方困逆旅予亦誤朝簪自索東方米誰多季子金高門萬馬散窮巷一燈深客主竟何事蕭條梁父吟東方朔傳無令但索長安米。蘇秦傳見季子位高金多。梁父吟葬歌也

次韻唐公三首

東陽道中

山蔽吳天密江蟠楚地深浮雲堆白玉落日瀉黃金渺渺隨行旅紛紛換歲陰强將詩詠物收拾濟時心

江行

材非當世用轂有故人推使節春冬換征帆日夜開南游取干越東望得州來試盡風波惡生涯亦可哀史記鄭當時傳其推轂士又荆王世家令吕氏雉故推轂高帝就天下。漢書貨殖傳譬猶戎狄之與干越不相入矣韋昭注今餘干縣越之别名也古謂越餘地曰餘干縣有干越亭。左成公七年吳入州來注淮南下蔡縣也至

昭公十三年吳始滅州來而襄公三十一年趙文子已稱延州來季子其果立乎竊疑有兩州來也又季子始封延又增州來若指下蔡言之二邑相去亦不應許遠更攷

旅思

此身南北老愁見問征途地大蟠三楚天低入五湖看雲心共遠步月影同孤慷慨秋風起悲歌不為鱸史記貨殖傳自淮北沛陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡山九江江南豫章長沙是南楚也又孟康注漢書曰舊名江陵為南楚吳為東楚彭城為西楚阮嗣宗詩曰南楚多秀士李昭翰注曰三楚謂楚文王都郢昭王都鄀考烈王都壽春。盧綸詩青草湖將天暗合白頭浪與雪相和河渠書於吳則通三江五湖

貨殖傳云吳有三江五湖之利太史公叙傳登姑蘇望五湖葢五湖皆在姑蘇也又五湖者菱湖游湖莫湖貢湖胥湖皆太湖東岸五灣為五湖而非太湖也古時應別令並相連。唐子西語錄云荆公地蟠三楚大天入五湖低得子美句法。言自有所感非為鱸魚然張季鷹見機而逝豈真為鱸魚耶亦寓言耳

烏塘 臨川志載公此詩

地僻居人少山稠伏獸多怒狸朝搏鴈饞虎夜窺騾落生孫竹門庭上女蘿公羊仇牧注乳犬攫虎伏雞搏貍精神之至也。韓文僕來告言虎入廄處無敢驚逐以我驟去孫竹見掐約之職方注。女蘿兔絲松蘿也未應悲寂寞六載一經過

欲歸

水漾青天暖沙吹白日陰塞垣春錯莫行路老侵尋綠稍還幽草紅應動故林留連一盃酒滿眼欲歸心

發館陶館陶屬北京大名府

促轡數殘更似聞雞一鳴春風馬上夢沙路月中行笳鼓遠多思衣裘寒始輕稍知田父隱燈火閉柴荆山谷詩春風馬上夢樽酒故人持暗與公合。度淮過河南皆沙行。韋應物詩夏衣始輕體游步愛僧居。介父此句時雖不同而意皆妙。隱一作穩

王村

晻靄王村路春風北使旗塵催輕騎走寒咽短簫吹攬轡聯貂帽投鞭各酒巵紛紛小兒女何事倚牆窺

長垣北　畿甸長垣在京師東北一百五里

攬轡長垣北貂寒不自持霜風急鼓吹煙月暗旌旗騎火流星點牆桑亞戟枝柴荆掩春夢誰見我行時退之詩騎火萬星攢○急就章注戟歧刃之矛也

冬日

擾擾今非昔漫漫夜復晨風沙不貸客雲日欲迷人散髮愁邊老開顏醉後春轉思江海上一洗白綸巾韓詩今既不如昔後當不如今

壬辰寒食

客思似楊柳春風千萬條更傾寒食淚欲漲冶城潮巾髮雪爭出鏡顏朱早凋未知軒冕樂但欲老漁樵後漢紀千條萬端言客思如柳條之多○冶城見上注城岸江故云冶城潮

雨中

尚疑櫻欲吐已怪菊成漂紫莧凌風怯青苔挾雨驕長閑故有味多難自無聊牢落柴荆晚生涯付一瓢莧葉柔得風如怯苔以雨潤生益蕃故稱驕猶言張王也

乘日

乘日寒垣入御風塘路歸胡笛躍馬去鴈却背人飛煙水吾鄉似家書驛使稀怱怱照顔色恨不洗征衣莊子徐無鬼若乘日之車而遊於襄城之野。御風見別注塘路塘深也下云煙水吾鄉似此詩作於北使回日。此言北敵送使人及境復歸其國

宿雨

綠攪寒蕪出紅爭暖樹歸魚吹塘水動鴈拂塞垣飛宿雨驚沙靜晴雲晝漏稀却驚春夢短燈火著征衣

秋露

日月跳河急荒庭露送秋初疑宿雨泫稍怪曉霜稠曠野將馳獵華堂已御裘空令半夜鶴抱此一端愁元微之荅胡靈之詩序日月跳丸。爾雅春獵為蒐夏曰苗秋曰獮冬曰狩此四時皆有獵。禮記孟冬之月天子始裘周官仲秋獻良裘。春秋繁露曰鶴知夜半注云鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益鳴而喜。周處風土記

曰白鶴性警至八月白露降流於草葉上滴滴有聲即鳴也

還自河北應客

媿客問謡俗舊傳今自如材難知兾馬味美賽河魚塞水移民久川防動衆初北人雖異論時議或非疎傳其貨殖謡俗猶有趙之風也。左氏兾之北土馬之所生。塞水謂漕濼也川防謂調夫役運茭草塞河

將次洺州憩漳上

漠漠春風裏茸茸綠未齊平田鵶散啄深樹馬迎嘶地入河流曲天隨日去低高城已在眼聊復解輕齋田之平行

鵝乃散啄馬喜嘉蔭望樹而嘶二句妙甚可畫。爾雅河百里一小曲千里一曲一直。有底曰囊無底曰橐言其物質輕而價重可入囊橐以齎行也

和仲庶夜過新開湖憶沖之仲涂共泛

水遠浮秋色河空洗夜氛行隨一明月坐失兩孤雲露髮此時濕風顔何處醺淹留各有趣不比漢三君李白詩月行却與人相隨。杜詩作夜月同行興元南有路通巴州路絶險一上三日而達於山頂故諺云孤雲兩角去天一握。白樂天有兩處戓孤雲之句。三君謂後漢大將軍竇武太傅陳蕃侍中劉淑見黨錮傳序

送契丹使還次韻荅淨因長老

老欲求吾志時方撫我華強將愁出塞空得病還家日轉山河暖風含草木葩勝遊思一往不敢問三車公多有使北詩而本傳及年譜皆不載嘗出疆獨温公朔記云云○揚子孟子疾過我門而不入我室或曰亦有疾乎曰撫我華而不食我實公此意似謂世之知我但以其文而未盡吾蘊也○說文云葩華也從卄從皅○羊鹿牛車見法華經○李白詩真僧法號號僧伽有詩與我論三車

送吳叔開南征

摻袂不勝情犀舟擊汰行倦游無萬里惜別有千名謂舟

春草淒淒綠江楓湛湛清金陵多麗景此去屬蘭成屈平

九章乘舲船余上沅兮齊吴榜以擊汰注汰波也。江淹別賦故別雖一緒事有萬族疑千名亦類此更須攷陸機詩陸産尚千名退之詩春醪又千名。楚詞王孫游兮不歸芳草生兮萋萋又湛湛江水兮上有楓。張説題庾信宅蘭成追宋玉舊宅偶詞人太平寰宇記蘭成江州舊治。朔記云嘉祐五年九月錢象先閤詢陳經王安石使契丹此詩題又稱送契丹使還當考

遊栖霞菴約平甫至因寄 栖霞菴或是西菴疑不可考

渺渺林間路蕭蕭物外僧高陰涼易入閑貌老難增官事真傷錦君恩更飲氷求田此山下終欲忤陳登 上句言林間蔭樾高茂易致風涼下句言僧皆繳首聯之意也。李白詩意清淨貌稜稜亦不減亦不增。襄公三十一

年子皮欲使尹何為邑子產曰令子有美錦不使人學製焉大官大邑身之所庇也而使學者製焉其為美錦不亦多乎又公表文亦使敗財傷錦宜有衆多之譏○莊子今吾朝受命而夕飲氷○末言元龍鄙求田者今不復恤其忤也

和栖霞寂照菴僧雲渺平甫同作

蕭然一世外所樂有誰同宴坐能忘老齋蔬不過中無心為佛事有客問家風笑謂西來意雖空亦不空維摩經云舍利佛告世尊我昔曾於林中宴坐樹下維摩詰謂我言不必是坐為宴坐也夫宴坐也者不於三界現身意是為宴坐不起滅定而現諸威儀是為宴坐不捨道法而現凡夫事是為宴坐而不在內亦不在外是為宴坐於

諸見不動而修行三十七品是爲宴坐不斷煩惱而入涅槃是爲宴坐。按四分律比丘非時受食者爲破律非時者謂自日中至亥爲鬼神食。誌公語已見上注又丹霞云佛之一字永不喜聞須自看取即此意也梵志語亦云梵志不轉經不持課。家風禪門多有此語如何是黃龍家風翠巖家風。雲巖問圓智師師兄家風作麼生師曰教汝指點着堪作什麽荅曰無遮個多少時也師曰牙根猶帶生澁在。藥山又問圓智如何是和尚家風師下禪床作女人拜曰謝子遠來都無祗待。僧問牛頭微禪師如何是和尚家風師曰山畬粟米飯野菜淡黃虀僧曰忽遇上客來又作麽生師曰喫即從君喫不喫任東西。雖空不空此真際實相也般若經知空不空又傳燈錄真覺第二出其觀體者只知一念即空不空非空非不空

宜春苑漢有宜春苑地屬下杜有曰宜春宮者即下杜苑中宮皆秦㓟也又子嬰葬二

世杜南宜春苑中本朝自都大梁
特借秦漢舊名亦猶昆明池之類

宜春舊臺沿日暮一登臨解帶行蒼蘚移鞖坐綠陰樹踈啼鳥遠水靜落花深無復增修事君王惜費金沈休文詩

解帶臨清風王維詩松風吹解帶○鞖速侯切說文軟皮也諸本皆作鞍誤韓文坐茂樹以終日○宋之問高樹陰踈鳥不留○張祜詩斷橋荒蘚澁空院落花深○楊文公詩風定落花深一寸日遲啼鳥度千聲○瓊林苑金明池宜春苑玉津園謂之四園苑宜春苑本秦悼王園俗但稱庶人園荒廢殆不復治故公詩有無復增修之語○漢文帝嘗欲作露臺名匠計之費百金上曰百金中人十家之產也吾奉先帝宮室常恐羞之何以臺為

春日

冉冉春行暮非非物競華鶯猶求舊友燕不背貧家室

有賢人酒門無長者車醉眠聊自適歸夢到天涯詩伐木

鸎其鳴矣求其友聲。武瓘詩花開蝶滿枝花謝蝶還稀惟有舊巢燕主人貧亦歸。文中子子之室酒不絕。賢人用徐邈事。陳平傳以席為門然多長者車轍。杜詩坐對賢人酒門聽長者車。淵明語客我醉欲眠君且去

王荆公詩注卷二十三